ВИТЕБСКИЙ Курьер

ИЗДАТЕЛЬ – ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР» | ГАЗЕТА ИЗДАВАЛАСЬ С 1906 ПО 1913 ГОД ВОЗОБНОВЛЕНА 9 ИЮНЯ 1990 ГОДА | №3 (148) ЧЕТВЕРГ, 24 ЯНВАРЯ 2013 ГОДА | ЦЕНА – СВОБОДНАЯ | ВЫХОДИТ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО



ПЕДОФИЛ ПОЛУЧИЛ ПО ЗАСЛУГАМ
СТР. 3



ПТИЦУ ВИДНО ПО ПОЛЕТУ
СТР. 6



ЛЖЕМессиЯ
СТР. 10

Все опубликованные материалы без сокращений, а также много другой информации Вы найдете на сайте «Витебского курьера»

kurier.me

Фото Вадима Соснина

КРЕЩЕНИЕ: ЗА СВЯТОЙ ВОДОЙ

150 ЛЕТ НАЦИОНАЛЬНО-ОСВОБОДИТЕЛЬНОМУ ВОССТАНИЮ



Трёхчастный герб восстания был принят Национальным правительством: Орёл, Погоня и Святой Архангел Михаил – символы Польши, Литвы и Украины.

Вадим Соснин

В ночь с 22 на 23 января 1863 года началось одно из самых значительных национально-освободительных революционно-демократических движений нового времени – шляхетское восстание на территориях Царства Польского, Волыни и Северо-Западного края.

Подготовка к нему велась на протяжении нескольких лет: повсеместно создавались конспиративные отделы, члены которых знали только двух-трех товарищей по будущей борьбе.

Единого мнения о целях подготовки в обществе не было. Так называемые «белые» – аристократическая часть шляхты – ратовали за постепенные перемены и автономию Польши в составе царской России. Они были за освобождение крестьян от крепостной зависимости, но на условиях выкупа земли. Более радикальные «красные» – в основном мелкая шляхта, интеллигенция, студенчество, стоявшие на революционно-демократических позициях, – были за немедленную вооруженную борьбу. Союзником они видели крестьянство, которому обещали землю без выкупа. Но крестьяне были фактически перекуплены царским правительством и в большинстве своем восставших не поддержали.

Обеспокоенные подготовкой восстания российские власти решили разрядить обстановку, призвав в рекруты наиболее активную молодежь. Это стало побудительным толчком к началу военных действий.

22 января 1863 года в Варшаве Центральный национальный комитет – подпольная организация, готовившая вооруженную борьбу за восстановление независимой Речи Посполитой – вышел из подполья, создал Временное национальное правительство и издал Манифест о начале в Царстве Польском восстания за независимость. Десять дней спустя, 1 февраля, аналогичный манифест о восстании на землях бывшего Великого Княжества Литовского был издан в Вильно Литовским провинциальным комитетом под руководством Кастуся Калиновского.

Плохо организованные и вооруженные повстанцы не могли противостоять выступавшим в союзе с Пруссией регулярным российским войскам и были разгромлены. 28 августа 1863 года Польское национальное правительство отдало приказ об остановке военных действий. На территории Беларуси и Литвы восстание продолжалось еще фактически до лета 1864 года.

По российским данным, были казнены 128 повстанцев, 800 сосланы на каторгу, около 12,5 тысяч человек выселены в центральные районы и в Сибирь. (В польских источниках встречаются другие цифры – до 700 казненных и до 40 тысяч высланных в Сибирь). Был казнен руководитель и вдохновитель восстания в Беларуси Кастусь Калиновский.

Положительными итогами восстания можно назвать более выгодные условия проведения крестьянской реформы в Польше, Беларуси и Литве, оживление революционного движения как в Российской империи, так и в Западной Европе, рост национального самосознания беларусов, литовцев и поляков, а также первые проявления ростков гражданского общества в России, когда многие, самые казалось бы патриотически настроенные дворяне, отвергли жесткие методы подавления восстания Михаилом Муравьевым-вешателем.

НОВОСТИ

САМОУБИЙСТВО МИЛИЦИОНЕРА

Сергей Ермаков

Утром в понедельник, 21 января, в Орше прямо на своем рабочем месте застрелился подполковник милиции.

Начальник штаба батальона департамента «Охрана» подполковник Михалик выстрелил себе в голову из табельного пистолета. После обнаружения тела здание было сразу же оцеплено сотрудниками.

О том, что стало причиной самоубийства, комментариев Управления внутренних дел пока нет. Как предполагают, скорее всего, Михалик покончил с собой по служебным причинам. Дело в том, что сейчас в Оршанском отделе департамента «Охрана» идет проверка. Управление службы собственной безопасности (ГУСБ) МВД по расходованию средств на не предусмотренные бюджетом нужды.

Четыре месяца назад по материалам проверки уже уволили заместителя начальника подразделения подполковника Александра Голяцкого, в отношении которого было возбуждено уголовное дело.

В НОВОПОЛОЦКЕ – НОВИНКА

Сергей Ермаков

В прошлом году завод крупнопанельного домостроения ОАО «Строительно-монтажный трест №16» освоил производство оригинальных конструкций, и уже в этом месяце строители обещают сдать первый дом новой, 90-ой, серии.

Здания этой серии отличаются повышенным коэффициентом теплозащиты, гораздо меньше уступая в этом плане кирпичным. К тому же возрастают возможности для вариантов планировки. И, самое главное, квадратные метры в них будут стоить дешевле.

За счет граждан планируется построить в этом году шесть таких домов, столько же – при государственной поддержке.

ИГОРНЫЙ БИЗНЕС ДАЕТ ПРИБАВКУ

Всеслав Хилков

Практически вдвое больше платежей в областной бюджет принес в прошлом году, по сравнению с предыдущим, развивающийся на Витебщине игорный бизнес.

Это при том, что количество игорных объектов за прошлый год сократилось с 1154 до 1113. Они принадлежат 11 субъектам хозяйствования, из которых 10 зарегистрированы в областном центре и один – в Новополоцке.

И пусть 21,8 миллиарда рублей, которые поступили от них составляют всего 0,2% бюджета, но перспективы видны.

ПОГОДА В ВИТЕБСКЕ

gismeteo	25.01 ПТ	26.01 СБ	27.01 ВС	28.01 ПН	29.01 ВТ	30.01 СР	31.01 ЧТ
Облачность							
Осадки							
Температура днем °С	−11	−14	−15	−12	−7	−4	+1
Температура ночью °С	−18	−24	−19	−9	−8	−2	+1
Давл. мм рт. ст.	749	752	755	752	749	746	734
Влажность %	78	77	64	64	82	88	95
Ветер м/с	СЗ 2	ЮЗ 2	Ю 3	Ю 3	Ю 3	Ю 5	ЮЗ 2
Ощущается °С	−13	−16	−18	−15	−10	−8	0

ЗНОЎКУ МІРОН НА ВЫШЫНІ

Ужо стала звычайнай справай для віцебскага "верхалаза", які спраўна (да якой-небудзь вядомай даты) уздымае гістарычную сымволіку Беларусі: бел-чырвона-белы сцяг.

Уладзімер Чарняхоўскі

Вось і 23 студзеня 2013 года ен даў пра сябе знаць. На вуліцы Зяленагурскай у Віцебску, ля маста праз Дзвіну, на высакавольтнай ЛЭП напругай 110 тысяч вольт залунала бел-чырвона-белае палотнішча. Да сцяга была прымацавана цыдулка: "150 гадоў назад у ноч з 22 на 23 студзеня1863 году ўспыхнула паўстанне супраць расійскай імперыі. На нашай Радзіме яго ўзначаліў Кастусь Каліноускі. Слава героям!" І подпіс: "Мірон".

Цяжка сабе ўявіць, якім чынам удаецца чалавеку рабіць такія рызыковыя для жыцця трукі. Мабыць, ён вельмі адважны і ўлюбёны ў сваю спадчыну грамадзянін.

СНОВА АДМИНИСТРАТИВНЫЕ ПОЛИТИЧЕСКИЕ ДЕЛА

Новополоцкий активист Евгений Парчинский оштрафован на 500 тысяч рублей. Его признали виновным в проведении несанкционированной акции.



Е. Парчинский с портретом А. Беляцкого. Фото freeregion.info.

Всеслав Хилков

Процесс над активистом вел лично председатель Новополоцкого городского суда **Петр Левчонок**. Основанием наказания за нарушение «законодательства об уличных массовых мероприятиях» стал портрет правозащитника и политзаключенного **Алеся Беляцкого** в руках.

«*Я не спорил*, – говорит редактор местного независимого сайта ***freeregion.info.*** **Евгений Парчинский**. – *Спрашивали, фотографировался ли с портретом Беляцкого, говорил – да, фотографировался. В знак солидарности с ним. А фотографии размещал в интернете еще и в знак солидарности с гродненскими правозащитниками, которых 5 января также оштрафовали за подобные фото в интернете*».

Одновременно с Евгением Парчинским судили и новополоцкого активиста, члена оргкомитета по созданию партия БХД **Сергея Малашенка**. Судья удовлетворила ходатайство активиста по поводу заказа адвоката и следующее заседание назначила на 29 января.

Сотрудники милиции задержали Малашенка возле дома. Он шел на почту, чтобы отправить жалобу начальнику Новополоцкого ГОВД на действия его подчиненных.

Текст жалобы, начальнику Новополоцкого ГОВД **Резенкову Д. Ю.** от активиста оргкомитета по созданию партии «Белорусская христианская демократия» Сергея Малашенка:

«В среду 23 января текущего года мною была обнаружена в почтовом ящике повестка, подписанная майором милиции ***Залецким О. Н.*** *Так как повестка составлена ненадлежащим образом: в частности, не указана причина вызова, в качестве кого меня вызывают, а также отсутствует печать, я считаю её недействительной.*

Если у сотрудников милиции есть ко мне какие-то вопросы и они желают меня допросить, то я готов прийти на допрос после получения надлежащим образом заполненной и доставленной повестки».

Как видно, налицо элементарное нарушение сотрудниками милиции процессуального Кодекса.

Напомним, акция солидарности прошла в Новополоцке 9 января: двое активистов сфотографировались на крыльце городского суда с портретами политзаключенного Алеся Беляцкого. Еще Сергей Малашенок был сфотографирован с портретом Алеся Беляцкого около городского отдела милиции.

Административное дело было заведено по фотографиям из интернета.

САМОВОЛЬНАЯ УСТАНОВКА ГАЗОВОГО ОБОГРЕВАТЕЛЯ ПРИВЕЛА К ВЗРЫВУ

В среду, 23 января, в торговом ларьке по улице Бровки в Полоцке произошел взрыв газового баллона. Об этом в ЦОУ Полоцкого ГРОЧС в 9.30 утра сообщил по телефону прохожий.

Владимир Сургин

Как сообщили ***на сайте Витебского ОУМЧС***, по прибытии к месту вызова было установлено, что в торговом ларьке 3х4 метра самовольно установлен газовый обогреватель заводского производства с 50-литровым газовым баллоном, который и взорвался при замене его на обогревателе.

Пострадавшего хозяина ларька до прибытия подразделений МЧС прохожие вынесли с места происшествия. Мужчину с ожогами 1-2 степени (10%) всего тела в тяжелом состоянии доставили в Полоцкую городскую больницу.

В результате взрыва и пожара в ларьке уничтожено имущество, внутренняя отделка, остекление, повреждены стены и кровля.



СОЦИУМ

ВОДОКРЕСТЬЕ

Далеко от наших краёв река Иордан, где Иоанн Креститель когда-то крестил Иисуса Христа. Но есть у нас родная река Западная Двина и завуч ДЮСШ-8 Станислав Шумяков, который постоянно организует городские зимние купания.

Владимир Иванов

В этом году чиновники от спорта, санстанция и МЧС пытались отменить городские зимние купания в открытых водоемах. На Витьбе, в зоне отдыха у трамвайного моста, их не разрешили проводить, якобы из-за превышения количества кишечной палочки, хотя она в ледяной воде теряет силу. МЧС возражало против купания на Двине, ссылаясь на высокий уровень воды в реке и сильное течение. Спортивные чиновники были солидарны с ними, опасаясь, «как бы чего не случилось».

Но главный витебский «морж» Шумяков выдержал натиск чиновников, взял всю ответственность на себя и сохранил традицию городских зимних купаний. Два дня подряд трудами нескольких человек на Двине, в парке им. Советской Армии в Мазурино, в шестидесятисантиметровом льде с помощью пилы и пешни вырезалась и вырубалась крестообразная прорубь-иордань.

В крещенскую субботу, 19 января, с утра мороз был 18 градусов, но к 11.30 у проруби, глубина которой достигала двух с половиной метров, уже собрались «моржи». Священник освятил иордань, и желающие по очереди начали спускаться по лестнице в прорубь. Их страховали директор ДЮСШ-8 **Артур Терешков** и завуч Станислав Шумяков: надевали каждому купальщику страховочный пояс с веревкой, помогали спуститься и подняться по лестнице.

Первыми окунулись 5-6 учеников ДЮСШ-8 в возрасте от 12 до 16 лет. Потом пошли «моржи»-пенсионеры с многолетним опытом – **Людмила Миронова** и **Борис Титов** (74 года). Потом к проруби пошли все желающие, а их оказалось около 35 человек.

Мороз и солнце, день был безветренный и чудесный. Над вылезшими из проруби и одевающимися купальщиками поднимался пар, на лицах были улыбки. Не менее 10 человек окунулись в этот день впервые. Все действие снимало местное ТВ, корреспонденты, шла трансляция по парковому радиовещанию. Многим моржам Шумяков вручил дипломы от горспортотдела, медальки и призы – книги.

Мне запомнились двое сотрудников МЧС в форме из пожарной части №1 г. Витебска, майор **Алексей Беляев** и прапорщик **Евгений Фроленок**, которые в честь своего профессионального праздника (19 января как раз отмечали День работников МЧС) тоже не смогли не окунуться в проруби.

А какими счастливыми после крещенского купания были молодая преподавательница математики из СШ №31 **Наталья Щеглова** и ее 10-летняя дочь Анечка. Причем для девочки подобное испытание было впервые.

Для Станислава Шумякова это был уже 34-й подряд сезон зимнего плавания. Глядя на крепкого, подтянутого 54-летнего Станислава, можно вполне поверить в пользу «моржевания».

В этот день в парке не были организованы заметные мероприятия. Правда, работал дежурный прокат лыж, но на лыжне мелькало не больше десятка фигур. Зрителей тоже было немного – 3-4 десятка. Не почтили своим присутствием крещенскую купель и городские чиновники. Не ходили по маршруту дополнительные автобусы... А жаль. Побывав в такую прекрасную погоду в парке, можно было отдохнуть и телом, и душой.

Говорят, что четыре раза в год, в дни солнцестояний, вся вода на Земле приобретает особые свойства, независимо от ее освящения церковниками. Поэтому многие на Крещение старались набрать воды не только в храмах, но и в незамерзших водоемах, колодцах, криницах. После купания в реке и я под вечер поехал на криницу, расположенную у дна небольшого овражка.

Добираться туда нужно по улице Лазо до остановки «Ул. Коноплева», потом пройти в ее конец, к реке Витьба, мимо еловой рощи и трансформаторной будки, за которой справа и находится овражек. По его крутому склону уложена стальная лестница-трап, в конце которой из пластиковой трубы и течет родниковая вода. Напор ее не меньше, чем в кринице на Юрьевой горке, нет такой большой очереди, да и к самому овражку можно подъехать на машине.

Кстати, к празднику иконку у криницы украсили новым узорчатым рушником.

С праздником Крещения, православные! Здоровой души и тела!



Станислав Шумяков.



Анечка Щеглова после купания.
Фото автора

СОЦИУМ

СЕРГЕЙ КРАЧЕК: «СКОРАЯ» НЕМАЛО СТОИТ

В «Витебский курьер» позвонила Валентина Сахарова из деревни Свистелки и рассказала, что никак не может определить своего больного мужа в стационар.

Владимир Жигулов

Хирург оршанской поликлиники выписал ее супругу **Аркадию Сахарову** направление на госпитализацию в больницу города Барань.

75-летние старики с трудом добрались до стационара, расположенного за 25 километров от их села. Какое же было разочарование немощных пенсионеров, когда услышали в приемном покое об отсутствии мест в хирургическом отделении отдаленной больницы. Даже кушетки в коридоре были заняты пациентами. Пришлось не солоно хлебавши возвращаться домой, истратив на такси туда и обратно немалые деньги. Правда, на 21 января обещали место забронировать. К сожалению, в назначенное время А. Сахаров не смог поехать по состоянию здоровья: нога распухла так, что ни один ботинок не надевался.

Теперь неизвестно, когда очень пожилой человек сможет получить нормальное лечение.

Чтобы прояснить ситуацию, корреспондент «ВК» созвонился с главным врачом оршанской городской поликлиники **Сергеем Крачеком**.

По словам главврача, пациент должен самостоятельно добираться до бараньской больницы, потому что, дескать, больной не экстренный, а плановый. А один вызов «скорой», подчеркнул С. Крачек, обходится медучреждению в 260 тысяч рублей.

«Наверное, в ситуации все же виноват хирург, который дал направление на госпитализацию, не уточнив наличие свободных мест в больнице? Ведь у пенсионеров каждая копейка на счету», – попытался я как-то встать на защиту больного старика. *«Давайте не будем обвинять врача»*, – оборвал диалог собеседник на другом конце междугородней телефонной линии.

Создалось впечатление, что чиновник от оршанской медицины четко усвоил программу нынешнего года бережливости, забыв при этом клятву Гиппократа.

КРИМИНАЛ

ПЕДОФИЛ ПОЛУЧИЛ ПО ЗАСЛУГАМ. ТЕПЕРЬ НОВЫЙ ПРОЦЕСС

На прошлой неделе в суде города Орша и Оршанского района был оглашен приговор по уголовному делу бывшего управляющего Ассоциации собственников «Юность – Орша» Юрия Дудкина.

Стась Друцкий

Судья Татьяна Рыбакова приговорила педофила к 9 годам лишения свободы с отбыванием наказания в колонии усиленного режима.

Любитель «клубнички» осужден по статье 343 часть 3.

Статья 343-1. Изготовление и распространение порнографических материалов или предметов порнографического характера с изображением несовершеннолетнего.

Дословно она гласит так:

1. Изготовление либо хранение с целью распространения или рекламирования, либо распространение или рекламирование порнографических материалов или печатных изданий, иных предметов порнографического характера с изображением заведомо несовершеннолетнего, либо публичная демонстрация кино- или видеофильмов порнографического содержания с таким изображением – наказываются исправительными работами на срок до двух лет, или арестом на срок до шести месяцев, или ограничением свободы на срок до четырех лет, или лишением свободы на тот же срок.

2. Те же действия, совершенные лицом, ранее совершившим преступления, предусмотренные настоящей статьей или частью 2 статьи 343 настоящего Кодекса, либо группой лиц по предварительному сговору или с использованием глобальной компьютерной сети Интернет, иной сети электросвязи общего пользования либо выделенной сети электросвязи, а равно использование заведомо несовершеннолетнего для изготовления порнографических материалов, печатных изданий или иных предметов порнографического характера с его изображением – наказываются лишением свободы на срок от трех до восьми лет с конфискацией имущества или без конфискации.

3. Действия, предусмотренные частями 1 или 2 настоящей статьи, совершенные организованной группой, а равно использование заведомо малолетнего для изготовления порнографических материалов, печатных изданий или иных предметов порнографического характера с его изображением – наказываются лишением свободы на срок от пяти до тринадцати лет с конфискацией имущества или без конфискации.

В этой связи уместно напомнить, что задержание преступника с поличным осуществили оперативники Оршанского УБОП, ныне, к сожалению, почти расформированного за ненадобностью.

Следствие инкриминировало педофилу только развратные действия в отношении несовершеннолетних и вступление в половую связь с лицом не достигшим 16 лет.

Блестяще проведенный судьей процесс позволил допросить в закрытом заседании свыше 30 потерпевших, что дало возможность государственному обвинителю ужесточить предъявляемое обвинение...

Уместно в этой связи напомнить, что газета «Витебский курьер» с самого начала публично озвучивала версию о существовании в Орше порностудии и причастности к ее организации ныне осужденного Юрия Дудкина.

В понедельник в 10.00 в Оршанском суде (судья **Игорь Поляков**) будет продолжено слушание уголовного дела теперь уже печально известного педофила Дудкина по обвинению его в хищении денежных средств. Процесс на этот раз открытый, и все граждане при желании могут лицезреть преступника и из первых уст узнать, кто же из должностных лиц покровительствовал восхождению бывшего слесаря на высоту лучшего управляющего ассоциации собственников и кто лепил из него лауреата республиканского смотра-конкурса работы детских площадок.

К слову, судья Рыбакова также вынесла частное определение в адрес пока неизвестного нам государственного органа и его должностных лиц, чья беспринципность позволила безнаказанно процветать порностудии в городе на Днепре.



Юрий Дудкин.
Фото из архива «ВК»

ПРЭЗЕНТАЦЫЯ

СВАБОДА ПРЭЗЭНТАВАЛА КНІГУ "СПРАВА БЯЛЯЦКАГА"

Падрыхтаваў Усяслаў Хілкоў

"Справа Бяляцкага" – так называецца кніга, якая нядаўна выйшла ў сэрыі Бібліятэка Свабоды. Яе прэзэнтацыі прайшлі ўжо ў некалькіх гарадах Беларусі, а першая адбылася 17 студзеня ў Мінску.



Алесь Бяляцкі на мітынгу, 1997 год

На гэтую прэзэнтацыю сабраліся дзясяткі людзей. Адкрыў імпрэзу дырэктар Беларускай службы Радыё Свабода **Аляксандар Лукашук**:

– 38-е выданне сэрыі "Бібліятэка Свабода" мае два адрасаты. Упершыню мы выпускаем кнігу пра нашага сучасніка, калегу. Адныя параўноўваюць яго з Вацлавам Гаўлам. Другія лічаць, што ён мусіць сядзець у турме. А трэція ня бачаць супярэчнасці паміж першым і другім. Другі адрасат нашай прэзэнтацыі – наш таленавіты аўтар Валер Каліноўскі.

"Пасля зімы будзе вясна", – скончыў свой выступ Аляксандар Лукашук.

Аўтар кнігі **Валер Каліноўскі** пачаў сваю прамову словамі: *"Я прапаную гэтую імпрэзу лічыць сходам за вызваленне Алеся Бяляцкага і ўсіх беларускіх палітвязняў".*

– Я ставіў перад сабою некалькі мэтаў: паказаць палітычны характар працэсу над Бяляцкім, апавесці пра асобу Алеся, апісаць праваабарончы рух, а таксама паказаць нашую Беларусь у наш час, – распавёў Каліноўскі. – *Адзін з раздзелаў кнігі я назваў "Каго пасадзілі". Я ведаў Алеся як актыўнага палітыка, літаратара, але, заглыбіўшыся ў ягонае жыццё, я яшчэ больш стаў яго шанаваць. Спадзяюся, што, калі ён выйдзе з турмы, мы станем сябрамі… Я пісаў кнігу "калектыўна". Браў дзясяткі інтэрвію, сустракаўся з людзьмі. І прэзэнтацыю гэтую я буду праводзіць "калектыўна".*

Жонка Алеся Бяляцкага, **Наталля Пінчук**, выказала ўдзячнасць аўтару кнігі і зачытала першы пасля арышту ліст мужа, датаваны 8 жніўня 2011 году: *"Жыццё працягваецца, я паступова асвойваюся. Дзіўным чынам арганізм хутка прыстасоўваецца да забытага з часоў войска распарадку. Пакуль я ўспрымаю ўсё як штосьці нерэальнае. Паглядзім, што будзе адбывацца пазьней".*

Потым Наталля агучыла віншавальную паштоўку ад Алеся на гэты Новы год: *"Мне падаецца, што мінулы год быў нейкім перавалам выпрабаванняў і цяжкасцяў, і што далей нам усім будзе лягчэй".*

– Я спадзяюся, – сказала Наталля, – што гэта здзейсніцца.

Было праэманстравана відэа выступу Алеся Бяляцкага падчас уручэння яму прэміі імя Андрэя Сахарава: *"Я веру, што мы ўстане змяніць гэтую сыстэму, але неабходная маральная і матэрыяльная падтрымка. Нам неабходна, каб рэжым ясна ўсведамляў, што бяз зменаў унутранай сытуацыі ня будзе зменаў эканамічнай сытуацыі. Калі ў мяне пытаюцца, ці хацеў бы я з'ехаць з Беларусі, я адказваю "не". Мы не для таго пачыналі дэмакратычны рух, каб спыніцца на паўшляху".* Зала вітала выступ Бяляцкага воплескамі.

Пісьменнік **Сяргей Дубавец** адзначыў: *"Мы ўсе, хто тут сабраўся, ведаем Алеся і верым, што ён невінаваты. Але калі б мы так напісалі гэтую кнігу, то гэта была б кніга толькі для нас саміх. А нашая задача была – напісаць дакумэнтальную кнігу, праўдзівую, аб'ектыўную з усіх бакоў. Прапаганда кажа, што Бяляцкі "купаецца ў раскошы", скраў грошы ў дзяржавы, таму сядзіць у турме – ідзі яго адмый пасля такога. А нашая задача была – сабраць факты, паказаць, што не купаўся ён у раскошы, ня ездзіў на шыкоўных машынах, як казалі па дзяржаўнай тэлевізыі. Валера паказаў Бяляцкага такім, якім яго ведаем мы, для тых людзей, якія яго ня ведаюць.Мы пісалі кнігу так, каб яна была даступная і на іншых мовах. Я хачу пажадаць гэтай кнізе як мага шырэйшага жыцця".*

Слова было дадзенае барду **Эдуарду Акуліну**, старому сябру Алеся Бяляцкага:

– На маім нядаўнім юбілеі выступаў ***Уладзімер Някляеў****. Ён згадаў гісторыю нашага даўняга знаёмства. Тады я,* ***Анатоль Сыс*** *і Алесь Бяляцкі былі яшчэ вельмі маладыя. Някляеў сказаў: "Аднаго зь іх – таленавітага паэта – забрала смерць; другога – таленавітага праваабаронцу – забрала турма, а трэці святкуе сёння свой юбілей". Калі скончылася мая вечарына, я падышоў да Някляева і сказаў, што мне вельмі сорамна, што я вось юбілей святкую, а хто ня з намі, а хто й у турме. "Не расстройвайся, сказаў мне Някляеў, у цябе яшчэ ўсё наперадзе" (заля засмяялася). І сапраўды, у наш час ад турмы ды сумы ніхто не застрахаваны, нават той, хто ездзіць на "майбаху".*

Справа Бяляцкага

Кіраўнік праваабарончага цэнтру «Вясна» Алесь Бяляцкі летась ў лістападзе асуджаны на 4,5 гады турмы. Яго прызналі вінаватым у нясплаце падаткаў. Праваабаронца сваёй віны не прызнаў і заявіў, што ўсе грошы, атрыманыя на ягоныя рахункі, ішлі на праваабарончую дзейнасць. Падставай для крымінальнага пераследу Бяляцкага стала інфармацыя пра банкаўскія рахункі, якую перадалі афіцыйнаму Мінску Літва і Польшча. Краіны Эўразвязу, ЗША і міжнародныя праваабарончыя арганізацыі лічаць Бяляцкага палітвязнем, а прысуд яму – палітычна матываваным. Яны патрабуюць ад уладаў Беларусі вызваліць праваабаронцу.

Фота svaboda.org

Эдуард Акулін праспяваў песню ***"Ўзыду"***, якую прысвяціў Алесю Бяляцкаму.

Паплечнік Алеся Бяляцкага праваабаронца **Валянцін Стэфановіч** падкрэсліў: *"Калі ты займаешся такой дзейнасцю, ты разумееш, якія могуць быць вынікі. Падрыхтавацца да гэтага немагчыма. Гэта заўжды моцны стрэс. Таму я вельмі раузмею стан Алеся і тое, што ён зрабіў такі выбар: паміж эміграцыяй і турмой. Гэта быў мужны ўчынак. Я ня думаю, што шмат хто яшчэ можа такое зрабіць".*

Экс-кандыдат у прэзідэнты **Аляксандр Казулін** заўважыў:

– Мне часта задаюць пытанне, чым палітычны адрозніваецца ад звычайнага зэка. Усё залежыць ад чалавека. Уся сутнасць турмы – гэта зламаць чалавека. Але ёсць людзі, якія не ламаюцца. Гэта людзі, у якіх ёсць стрыжань. У Бяляцкага гэты стрыжань ёсць. Нам пашанцавала, што ў гэты цяжкі час мы бачым святло і бачым надзею. Калі нашая моладзь, як Аліневіч, піша з турмы: "тут прасвятленне", а Мікіта Ліхавід правёў 90 дзён у ШЫЗА, але сказаў, што не прызнае ані гэтую ўладу, ані прысуд, кожны можа задумацца: можна змагацца асабіста. Алесь – нашае святло, якое дапамагае марыць пра будучыню краіны. І я ўпэўнены, што гэтая будучыня будзе вельмі хутка.

Паўліна Сьцепаненка, укладальніца кнігі Алеся Бяляцкага ***«Асьвечаныя беларушчынай»*** распавяла: *"Алесь хацеў такую кнігу выдаць, пачаў збіраць свае артыкулы з 1986 году. Працягнуць працу даверылі мне. Фактычна мы з Бяляцкім разам працавалі. Ён частку тэкстаў дапісаў за кратамі – пра Сыса, пра Някляева, пра Фядуту, беларускую турэмную літаратуру. Атрымалася 468 старонак. Назву для кнігі прыдумаў сам Алесь".*

"Ці ўдалося растаптаць праваабарончы рух?" – спытаўся Каліноўскі ў адваката-праваабаронцы **Гары Паганяйла**.

– Чым больш нас цісънуць, тым мы мацней, – адказвае Паганяйла. – *Ані турмы, ані зьдзекі нас не палохаюць. Мы сюды ехалі, нас паўгадзіны міліцыянт трымаў, хацеў нашаму кіроўцу "прыпісаць" парушэнне правілаў руху. Увесь час улады спрабуюць нас прынізіць. Але тое, што адбываецца з такімі людзьмі, як Бяляцкі, у такой краіне, як наша, гэта нават звычайна. Мы нават звыкліся з гэтым. Як дасведчаны праваабаронца, я разумею, што тое, што здарылася з Бяляцкім, павінна было здарыцца рана ці позна. Прайсьці паўз такога разумнага праваабаронцу ўлада проста не магла. Таму, як мужна сустрэў гэтую ліхую часіну Алесь, можна толькі пазайздросціць. Мы разумеем, што сёння Алесь у турме, але ўся праваабарончая супольнасць адчувае сябе больш кансалідаванай, чым яшчэ паўтары гады таму. Улада памыляецца, калі думае, што такім чынам яна можа парушыць нашую еднасць.*

Валер Каліноўскі пытаецца ў праваабаронцы **Уладзімера Лабковіча**, ці сапраўды Алесь Бяляцкі прыкрыў сабой іншых праваабаронцаў?

Лабковіч адказвае, што шмат разоў абмяркоўвалі з Бяляцкім магчымасць ягонага ад'езду, але той не пагаджаўся. *"Алесь сядзіць за кожнага з нас. У кожным лісце адчуваецца моцная падтрымка. Ён гэтымі лістамі мацуе нас значна больш, чым мы яго. Мне нават сорамна за гэта. Парады, падтрымка, якую ён нам дае ў лістах, моцна нам дапамагаюць. Я спадзяюся, што вельмі хутка мы зможам сказаць яму "дзякуй".*

Сваімі першымі чытацкімі ўражаннямі пра новае выданне падзяліўся палітычны і грамадзкі дзеяч і сябра героя кнігі **Вінцук Вячорка**:

– Шкада, што нагоду для стварэння кнігі пра Алеся Бяляцкага далі рэпрэсіі супраць яго, тое, што ён стаў палітычным вязнем. Таму што гэты чалавек заслугоўвае на кнігу, як постаць, якая ўжо ўвайшла ў гісторыю стварэння незалежнай Беларусі, беларускай свядомасці, беларускай культуры. На шчасце, у кнізе таксама прасочваецца, адлюстроўваецца той папярэдні пэрыяд ягонага жыцця, які яго і зрабіў цяперашнім Алесем Бяляцкім – постацю ў першых шэрагах беларусаў, якія змагаюцца за Беларусь, за беларушчыну і за свабоду.

Эканаміст **Юры Чавусаў** адзначыў, што *"самае першае ўражанне, якое ёсць ад кніжкі, – гэта наяўнасць вялікай колькасці ілюстрацыяў, якія ахопліваюць самыя розныя аспэкты гэтай справы. Гэта і сама постаць Бяляцкага, і гісторыя ягонай грамадзка-палітычнай дзейнасці, і сям'я. Але ж, канешне, сутнасць гэтай кнігі – у падрабязным аналізе той палітычнай справы, палітычна матываванага крымінальнага пераследу, які адбыўся ў 2011 годзе. Тое, што частка матэрыялаў публікавалася на сайце Радыё Свабода, дазволіла зрабіць гэтае выданне амаль усёахопным у дачыненні да ўсёй гэтай справы. Былі самыя розныя камэнтары пра яе і з боку саміх "вясноўцаў", і з боку іншых назіральнікаў за працэсам – яны ствараюць агульную панараму гэтай палітычна матываванай крымінальнай справы".*

Кнігу «Справа Бяляцкага» прачытаў за кратамі і галоўны яе герой. Пра свае ўражанні ад прачытанага Алесь Бяляцкі напісаў сваёй калезе – праваабаронцы Тацяне Равяцы.

Тацяна Равяка:

– Яшчэ ў снежні Алесь Бяляцкі, знаходзячыся ў Бабруйску, ў калёніі, атрымаў кнігу "Справа Бяляцкага". І ён, канешне, вельмі ўсцешаны быў, што гэтую кніжку яму прапусцілі, бо ня ўсе выданні да яго даходзяць. І вось Алесь напісаў мне: "Зрабіў Валера ўсё грунтоўна і скрупулёзна. Ёсць невялікія "блошкі", якія я паправіў бы, але агульнае ўражанне вельмі добрае. Ён зрабіў вялікую працу, а ўлічваючы, што там багата напісана асабістага пра бацькоў, сяброў, то чытаць гэта мне вельмі хвалююча".

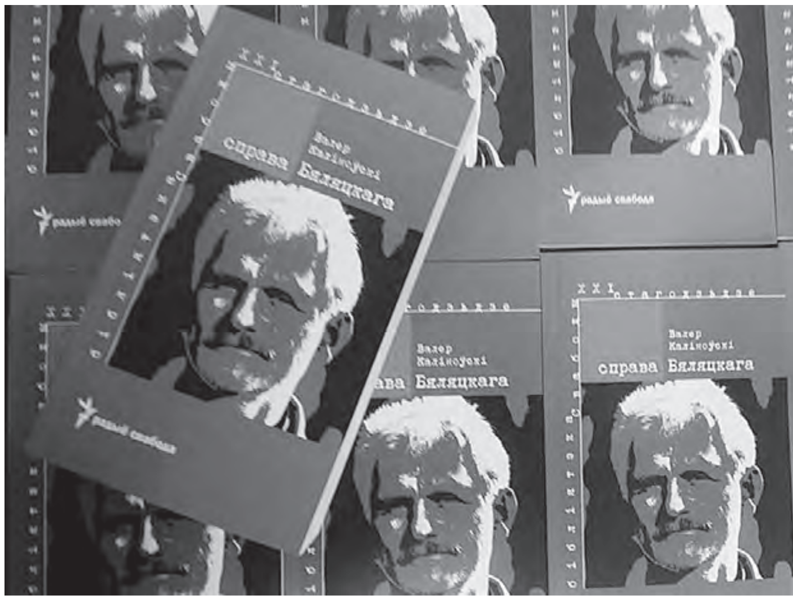
– Што датычыць майго ўражання, – дадала Тацяна, – *то я хацела б таксама падзяліцца ім. Мяне вельмі парадавала вось гэтая ўніклівасьць журналіста, якую праявіў у падрыхтоўцы гэтай кнігі Валер Каліноўскі. Для яго кожны напісаны сказ быў вельмі важны, і ён вельмі імкнуўся да таго, каб ён быў яшчэ і дакладным, каб ён адпавядаў рэчаіснасці, адпавядаў таму, што на самой справе адбывалася з Алесем ня толькі падчас крымінальнай справы, але і да таго – і падчас ягонай працы ў музэі, і ў далейшай праваабарончай, грамадскай дзейнасці. Атрымаўся яшчэ і партрэт асобы, якая ў гэтай справе апынулася. Гэта вельмі важна, таму што палітычныя справы не ўзнікаюць на голым месцы. І, безумоўна, вельмі добра, што аўтар кнігі змог паказаць усю тонкасць і такую шырыню ахопу як асобы Алеся, так і ягонай справы.*

"Ці ня марная ахвяра Алеся Бяляцкага?" – запытаўся напрыканцы прэзэнтацыі Валер Каліноўскі ў філёзафа **Валянціна Акудовіча**.

– Мне карціць патасна сказаць, што неўзабаве гэтыя дрэнныя часы прамінуць, і ў блізкім будучым беларуская грамадскасць аддзячыць Алесю Бяляцкаму за ўсе ягоныя пакуты і мужнасць, – сказаў Акудовіч. – *Але я не пайду гэтым шляхам. Я ясна ўсведамляю, што будучыня вельмі рэдка бывае справядлівай. Адзіны справядлівы суддзя – сучаснасць. І гэты суддзя сёння тут, з намі, у гэтай залі. І судзіць ён не Бяляцкага, а таго, хто ў сценах палацу правасуддзя засудзіў Алеся. Вельмі важна, каб у тваёй сучаснасці быў нехта больш мужны за цябе, разумнейшы за цябе. Мне вельмі істотна, што ў маёй сучаснасці ёсць Алесь Бяляцкі. Дзякуй, Алесь!*

Адметнасцю прэзэнтацыі стала вялікая колькасць мультымэдыйных матэрыялаў.

Па матэрыялах сайтаў *svaboda.org* і *spring96.org*



СТРАСТИ ПО ВЫБОРАМ



АНАТОЛИЙ ГУЛЯЕВ

Две колонны

...Еще одно качество Эдвардовича – как бы это поинтеллигентнее... Ну просто потрясающее упрямство! Его нельзя сравнить даже с аналогичным качеством моего внука Феденьки. Тот, гуляя по квартире в любимой пижамке, разрисованной страшноватыми крокодилами Генами, откровенно наслаждается уговорами бабушки и мамы, проявляя при этом настоящий мужской характер:

– Не пойду на улицу! Не хочу!

Я его понимаю: на улице свежий воздух, но холодно. А дома несвежий, но тепло – и не уговариваю. За что подвергаюсь, естественно, резкой критике со стороны бабушки и мамы…

Но потом Феденька, все же, соглашается…

…– Не буду! – говорит Эдвардович. – Не уговаривайте!

И, похоже, он не согласится. На его породистом лице потомственного шляхтича зависло выражение, какое было, наверное, у его же предка, когда тот собирался сказать свое «Ne pozvolyam!» решению очередного, когда-то всевластного здесь, местного сеймика. Решению, которое стоило многих предварительных переговоров, многих усилий всей остальной шляхты и которому теперь, в силу «гонорливости» одного только свободного индивидуума, предстояло, как говорят братья-поляки, идти «do dupy»!

– Не буду! – говорит Эдвардович.

Сергеевич, седой и благообразный директор Новоселковской школы, осиянный роскошной седой бородой, которая у него всегда воинственно топорщится, резво вскочил с места и неинтеллигентно матюгнулся… С упоминанием разнообразных лиц и большого количества противоестественных действий, которые к этим лицам должны быть, по его мнению, применены. Так материться в годы моей службы в Советской армии умел только заместитель командира родного 180 танкового полка подполковник Литвинов. Небольшого роста, в сдвинутой налево фуражке с черным околышем и высокой тульей, стройный как кирасирский ротмистр из свиты Яна Казимира Вазы…

Перед строем полка на утренних разводах он создавал грандиозные по изяществу конструкции из небольшого, в общем, количества исключительно неизящных русскоязычных идиоматических выражений! Полк, застывший на плацу в ротных колоннах, наслаждался и ловил каждое слово! Большой был мастер!

Но Сергеевич-то, деревенский интеллигент? Потом Францевич (местный участковый, которого здесь чаще зовут «урядник») шепнул мне на ухо, что за грехи отца и старшего брата – участников «бульбовских» формирований на белорусском Полесье – семья Сергеевича после войны была выслана за Урал. Где-то там, на лесоповалах, он и «нахватался».

…Мы сидим в кабинете у Эдвардовича, председателя большого местного СПК – после последних принудительных укрупнений выросшего до 11 000 гектаров сельхозугодий (из них 8 000 гектаров пашни), и обсуждаем, за кого агитировать народ на приближающихся парламентских выборах? Областные демократы выдвинули местного учителя труда Миколу. Его зарегистрировали как кандидата в депутаты, и Сергеевич стоит за него горой! А Эдвардович, чье слово тут на вес золота, уперся и агитировать за Миколу не хочет, предпочитая кандидата от власти, главврача районной больницы – человека конъюнктурного, но исключительно делового. К нему в больницу ездят лечиться даже чиновники из Минска.

– Что ты имеешь против Миколы? – не понимает Сергеевич. – Чистый, честный парень! Дети в школе за ним цугом ходят…

– Так выдвинь его в заведующие детским садом! Тоже аргумент – «дети цугом»… А он когда-нибудь чем-нибудь руководил? А он знает, что такое политика? Конечно, хороший, простодушный хлопец – ему стихи читать со сцены… А в том парламенте змеятник… Ему нельзя туда: или сожрут, или испортят!

– Миколу ничем не испортишь! В депутаты таких и надо!

– Таких…А то ты не знаешь, не научился еще? Туда надо таких, как Францевич, чтобы мог, когда требуется, прогнуться, а когда надо – и в морду…

– Как в морду – так Францевич! Вы что все: с дуба упали? Когда я кого бил?

Вопрос был риторический. Францевич – блондинистый, краснощекий майор милиции – всякий раз, когда, по его мнению, это требовалось, дать в морду умел. И, мне иногда даже кажется, любил. Но не любил, когда об этом говорят.

– Успокойся, я так это…

– Все вы так…Только одно и видите…

Похоже, Францевич в очередной раз поссорился с женой, завмагом местного сельпо, именуемой в Новоселках «Валькой-магазинщицей». И потому сегодня воспринимал действительность с ранимостью известной принцессы, которая под горой пуховых перин обязательно чувствует крошечную горошину.

– Нашли вы тему! – взвился Сергеевич. – Времени не осталось, давайте к делу.

– Какое тут может быть дело? – Эдвардович спокоен, как удав из известного мультика. – Я ему помогать не буду. Это вы в 90-х наизбирали во власть людей, которые кроме как митинговать и ругать партократов ничего не умели. А потом и саму власть…

Он обернулся ко мне:

– Как это интеллигентно сказать?

– Профукали?

– Я бы, конечно, сказал прос…ли. Но пусть будет профукали…

Лицо Сергеевича медленно наливается кровью. В 90-е он был депутатом парламента и проводил время не в школе, а, большей частью, в «овальном зале» Дома правительства – то есть, «прос…ли» относилось к нему тоже. Правда, когда парламент благополучно разогнали, он, не желая покидать кабинет, упирался до последнего. А «последнее» выглядело так: двое громил из охраны президента волокли его по коридорам власти, словно злобные зятья вконец упившегося нелюбимого тестя. Сергеевич дергался, упирался и хорошо поставленным учительским голосом выкрикивал проклятия в адрес режима! Напоминая то ли Тараса Бульбу в последней схватке с ляхами, то ли скульптурную группу, где Лаокоон (только без сыновей) сражается с опутавшими его змеями. Но из Дома правительства его, все же, выбросили. После чего Сергеевич честно вернулся в Новоселки. И ему даже не помешали занять прежнюю должность директора школы.

…Словом, мы ни до чего не договорились – было совершенно очевидно, что местная элита пойдет на выборы разными колоннами. Правда, их будет не десять, как у демократов в 2010 году, но две – точно. Одна – Сергеевич с Миколой, агрономом Петровичем по прозвищу «ученый» (как пишут в дипломах Горецкой академии – «ученый агроном»), еще двумя учителями и одной библиотекаршей… Люди все хорошие, но маловлиятельные. К тому же, Сергеевича нынче «вертикаль» даже не рекомендовала в председатели участковой избирательной комиссии, составленной исключительно из учителей его школы.

Другая – Эдвардович, а с ним все, практически, специалисты и основная масса населения, живущая по принципу: как батька скажет… Не говоря уже о власти.

Наполеон Бонапарт в такой ситуации смотал бы знамена, сдался на милость победителя и с чистой совестью отправился на остров святой Елены. Но Сергеевич сдаваться не собирался…

Участок

…Зерновые уже обмолочены и Эдвардович привычно сообщает в сводках, что – да, по 60 центнеров с гектара у него есть. Копать картошку еще только начали, но и там не менее чем по 500 центнеров с гектара будет. Ничего удивительного: удобрений хватает, техника сплошь немецкая, культура земледелия – голландцам поучиться! Не зря Эдвардович регулярно повторяет: поле готово к севу, когда я могу проехать по нему на своем «Мерседесе» со скоростью 100 километров в час. Ну, сто – не сто, а поля гладенькие, как щека любимой женщины и мягкие, как… Словом, мягкие.

Сентябрь нынче солнечный, теплый. Пуща за Новоселками на фоне синего неба вся рыжая и золотая. Она даже на расстоянии успокаивает и манит под лучами заходящего солнца.

Избирательная комиссия расположилась в школьном спортивном зале: длинный стол комиссии, накрытый красным; кабинки для голосования – тоже красные. Отдельно – стол для наблюдателей из команды Сергеевича с ним самим во главе.

В фойе – буфет с бутербродами, колбасой, громадным количеством печеньев и булочек и удивительно дешевой водкой. Там уже с утра толкаются все те же персонажи: недавно вернувшийся из тюрьмы Канарис (он же Лобанович) в кампании с Брателой (он же Игнатович) и примкнувшие к ним местные забулдыги. Нарядные местные тетки и дядьки пользуются случаем, покупая по дешевке продукты и мануфактуру. «Валька-магазинщица» руководит процессом, наливая, взвешивая и отмеривая.

– Все нормально! – бодро рапортует Эдвардовичу председатель комиссии, завуч местной школы Людмила Ивановна – миловидная пепельноволосая женщина. Ей чуть бы чуть еще длины ног и объема бюста, и приятности в лице – совсем бы была «ягодка опять». – Уже сейчас, на 16.00, проголосовало больше половины избирателей. Выборы состоялись!

Людмила Ивановна радуется, словно уже состоялись не выборы, а ее свадьба – вторая по счету. То есть, она давно развелась с первым мужем – хорошим местным парнем, но всего лишь механизатором, за которого неосмотрительно вышла, приехав после областного «педа» в Новоселки. Потом быстро поняла, что могут быть другие варианты. Развелась и теперь в невестах…

– Интересно, – говорит Сергеевич. – Мы фиксировали каждого избирателя пофамильно, с указанием времени прихода на участок. У нас набирается меньше 40%. Даже с учетом досрочного голосования…

– Не знаю, как ваши люди фиксировали…– упорствует Людмила Ивановна. Видно, что конфликт с директором ее не смущает, поскольку работать с ним после этих выборов ей, по всему, не придется. Мало того, что Сергеевич слывет оппозиционером, так он еще и пенсионер. Его обязательно уберут. А Людмиле Ивановне нужно чтобы выборы состоялись – тогда она первый кандидат в директора! А если она в свои неполные 40 станет директором, то там – ого! – вариантов множество: со временем прямая дорога в заместители председателя исполкома, а то и в область! Да мало ли куда судьба может вынести приятную женщину, желающую сделать карьеру в мире почти исключительно мужском?

– Осталось недолго – посчитаем голоса и все станет ясно.

Вброс

Мы вышли на школьное крыльцо.

– Они что-то задумали! – говорит Сергеевич. – Вброс будет. Но когда? Пока что в школу дополнительные бюллетени не привозили – мы там круглые сутки дежурили.

У Эдвардовича зазвонил мобильник.

– Что такое, Францевич? Где? Едем… – решительно сказал он. И повернулся к нам. – Вы тоже со мной.

– Я не могу, – сказал Сергеевич. – А кто наблюдать будет?

– Уже не надо наблюдать…

Ничего не понимая, мы сели в УАЗ и поехали на выезд из Новоселок, мимо разноцветных «президентских» домиков в сторону райцентра. Далеко ехать не пришлось: на обочине стояло несколько машин, в числе которых новенькая черная «Волга» с разбитым радиатором и вздыбившимся капотом. Рядом «Опель» с помятым крылом и покореженными дверцами… Дальше, на обочине, закрыв окровавленное лицо руками, сидел человек .

В группе людей я узнал яростно жестикулирующего Брателлу,

– Он пьяный, как шнурок! – радостно сообщил находящийся здесь же Францевич. – Раздолбал исполкомовскую «Волгу», но это ладно. Я вызвал ГАИ – разберутся. Ты посмотри, что в «Волге» было…

На заднем сиденье белел разорванной при ударе упаковкой бумажный пакет. Вокруг него и на полу беспорядочно лежали избирательные бюллетени.

– 200 штук, я посчитал, – сказал Францевич. – И во всех крестики стоят против фамилии того… Из района…

Все было понятно. Видя, что выборы не складываются, Людмила Ивановна запросила помощи из района. Оттуда с нарочным, одним из чиновников исполкома, отправили пакет с дополнительными бюллетенями. И все бы прошло, не появись на дороге пьяный Брателла.

Дальше было просто. Еще до приезда ГАИ мы собрали бюллетени. Травмированного нарочного «Скорая» забрала в больницу. Было уже половина восьмого вечера, и мы помчались на участок. Там члены комиссии – учительницы местной школы, став плотной стеной вокруг стола, уже считали голоса. Как водится, наблюдателей близко не подпускали, и что они там считают – видно не было. Скоро был вывешен протокол – явка 53% избирателей, выборы состоялись. Внушительную победу одержал кандидат от власти.

Но у наблюдателей Сергеевича было только 43%. Разница в количестве проголосовавших у Сергеевича и комиссии была, примерно, в 200 человек.

Мы подошли к Людмиле Ивановне.

– А как получилась эта разница?

– Не знаю. Но, чтобы у вас не было сомнений, я готова даже пойти на нарушение закона: через полчаса-час, когда все успокоится, в присутствии членов комиссии дам вам пересчитать.

– Я думаю, нам не нужно ничего ждать. Он не приедет.

– Кто он?

Францевич вышел на улицу и вернулся с пакетом, перевязанным бечевкой.

– Вот ваши потерявшиеся голоса!

Надо отдать должное: Людмила Ивановна реагировала быстро. Мы не успели насладиться зрелищем, как она метнулась с места, сорвала со стены протокол и куда-то умчалась. Через небольшое время появилась, прикнопила к стене новый.

– Какие ко мне претензии?

Мы как завороженные подошли. Там значилась уже 43% избирателей – то есть, выборы не состоялись.

– А эти все бюллетени можете выбросить на помойку: я не знаю, откуда они у вас…

Сергеевич стал фотографировать новый протокол. Людмила Ивановна порекомендовала не трудиться и принесла копию. Мы вежливо попрощались и вышли на крыльцо.

Францевич обалдело покачал головой:

– А я «закрываю» пьянчуг… Вот кого нужно «закрывать»! Вот у кого совести совсем нет

– А что ты думал: оно как в лесу – чем дальше, тем страшнее! Это чтобы стать большим начальником, скольких людей нужно обмануть, подставить, жизни сломать?

– Поэтому ты всю жизнь председатель колхоза? Я знаю, тебя, Героя Социалистического труда, звали в министерство…

– А что ты думаешь? Конечно поэтому. Ходить ногами по людям не научился... Тут родился, тут умру!

ИССЛЕДОВАНИЯ

ПТИЦУ ВИДНО ПО ПОЛЕТУ

В республике тихо и незаметно 19-20 января прошла социально значимая акция, инициированная общественной организацией «Ахова птушак Бацькаўшчыны». Само ее название «Птицы на кормушке» говорит о том, что поддержка этой инициативы государственными органами власти, журналистами и общественностью открывала большие возможности для гражданско-патриотического воспитания молодежи. По этим проблемам в Беларуси исписаны горы бумаг, защищены сотни кандидатских и докторских диссертаций, в которых исследователи увидели немало положительного опыта…



НИКОЛАЙ ПЕТРУШЕНКО

Сойка (обыкновенная сойка, **также** кареза; **лат.** Garrulus glandarius) **Лесная, кочующая птица. Зимой тяготеет к жилью. Ее основная пища – жёлуди, но в моем саду она предпочитает кушать пшено, и я в этом убедися, когда положил в кормушку на выбор разные корма.**

Фото автора

Я не хочу, выражаясь словами поэта, «задрав штаны, бежать за этим комсомолом» и попробую исследовать титанический труд чиновников под углом критики.

Национальные особенности идеологической работы

К этому призвал Президент, когда на недавней встрече с журналистами советовал *«следить за событиями, анализировать их и даже критиковать представителей власти, но только в том случае, если они этого заслуживают»*. Далее он, цитирую по версии газеты «Наша Толочинщина», редактор которой **Виктор Бирюков** был участником этого события, по-отечески нежно напутствовал «приводные ремни» своей партии:

– Не поощряйте невежество. И уважительно относитесь к своим читателям, зрителям, слушателям…

Уважительное отношение к потребителям продукции под брендом «СМИ» предполагает, что газеты, радио, телевидение, сайты госорганов обязаны были заблаговременно информировать граждан о благотворительной акции по поддержке птиц в суровую зимнюю пору.

– Кто вы, мастера пера, опубликовавшие на своих страницах призыв обустроить кормушки?

Я таких примеров не нашел. Видимо, «чэсным» журналистам это помешало сделать желание побольше места отвести ответам главы государства о нашей счастливой жизни и еще более прекрасных перспективах.

Специально обошел с фотоаппаратом в руках многие детские учреждения, школы, библиотеки, клубы, бывшие станции юных натуралистов, ныне они называются Центры экологического воспитания, лесничества и лесхозы Витебщины. По моей просьбе в мониторинге этой совсем не трудной работы участвовали добрый десяток читателей «ВК» из Витебска.

Специально просил: *«Вышлите мне фотографию кормушки около церкви?»*

И видит Бог, хотя я в его существование не верю, поп, как посредник между людьми и Богом, обществу не нужен. У кого есть доброе сердце и вера в высшие идеалы добра и справедливости, тот и сам поставит кормушку для птиц, а если подзабыл в земных заботах о своем существовании, то церковь ему об этом не напомнит. Не принято у нас с амвона православной церкви призывать к добру, попы заняты выклянчиванием подаяний верующих на собственное мирское и отнюдь не бедное существование. Похоже, горький опыт КПСС их ничему не научил... Для сравнения: вокруг костелов и особенно молитвенных домов протестантов, кормушки встречаются в несколько раз чаще. Мелочь, но показательная!

Теперь о качестве работы отечественных идеологов, пропагандистов и агитаторов.

Два моих внука – мальчишки – перешли учиться из городской школы в деревенскую. Школа находится, как принято сейчас называть, в агрогородке. В начале учебного года я посетил это учреждение образования, встретился с директором школы. Обеспокоенная моим прибытием во вверенное ей государственное учреждение, она подробно расспрашивала меня о впечатлениях от увиденного, но, прежде всего, спросила:

– Каково Ваше мнение о нашей школе от общения со внуками?

– Пока не сложилось! – отвечал я

И вот представился случай по достоинству оценить преимущества «деревенского» образования для изнеженных и избалованных «городских» детей.

Столкнувшись с упорным нежеланием внуков читать книги, я принудил их к изучению рекомендаций по подкормке птиц зимою на официальном сайте Витебского областного комитета природных ресурсов и охраны окружающей среды. Председатель этого государственного органа **Руслан Винокуров,** полагаю должен быть обеспокоен мнением посетителей сайта о качестве той информации, которую размещают во всемирной сети Интернет его подчиненные.

Дети с удовольствием читали советы профессионалов из раздела ***«Столовая для пернатых»***. В этом материале 28 декабря 2012 года пожелавший остаться инкогнито автор предупредил, что *«зима является серьезным испытанием для пернатых. За короткий световой день птица должна добыть достаточное количество корма и насытиться, иначе у нее практически нет шансов дожить до утра. Обеспечив птиц кормом, мы поможем им выжить в трудный период, а они нас отблагодарят, поедая огромное количество насекомых и радуя своими веселыми песнями весной и летом»*.

С его слов, выходит, что *«зерноядные птицы (зеленушки, воробьи, снегири) с удовольствием едят маслянистые семена рапса и льна. Если устроить несколько кормушек и этот корм выкладывать постоянно, можно приваживать стайки чижей, чечеток и даже осторожных щеглов»*.

Совет приваживать к кормушке, устроенный внуками, знаменитого чижика мне пришелся по душе. И я торжественно пообещал достать им семена рапса... А потом посмеяться над бесплодными попытками детей увидеть зимою чижа.

Сколько чижей зимует в Беларуси?

Сразу после окончания каникул мне позвонили внуки и слезно начали просить:

– Дедушка, срочно нужен чижик. Мы его поймать не можем. Постарайся поймать его сам. Ты же такой мастер: умеешь силки расставлять – поймай чижика на своей кормушке... Нам так хочется, чтобы твой чижик пел в нашей клетке. Мы его в музыкальную школу отнесем. Представляешь, дети играют: «Чижик – пыжик, Где ты был», а он им подпевает: «На Фонтанке водку пил. Выпил рюмку, выпил две, Зашумело в голове».

– Поймать чижика в силок можно, – публично отвечаю я своим внукам, – *но только при большом желании и только ранней весною. Дело в том, что чижи на зимовку улетают недалеко от мест обитания, но все же на юг. Зимуют они примерно на широте Киева или Харькова. Сезонные передвижения у этого вида зависят от урожая кормов – семян ели, ольхи, березы. Вследствие близости зимовок чижи очень рано, уже в начале апреля, появляются на Витебщине…*

Тот факт, что об этом мальчишкам рассказали в деревенской школе, не может не радовать. Вдвойне я доволен, что в детстве учился в хорошей деревенской школе и читал журнал «Юный натуралист», благодаря чему и не поддался на провокацию *«подкармливать чижа семенами рапса в начале января»*.

Вот теперь думаю: может Витебскому областному комитету природных ресурсов и охраны окружающей среды надо оформить коллективную подписку на журнал «Юный натуралист»?

Однако, не будем спешить с выводами. По данным прошлогодних зимних подсчетов птиц, в Беларуси фиксировалось четыре десятка чижей. Если быть точным, то 44 экземпляров. Может, природа вносит свои изменения в наши знания о повадках и привычках птиц. А может не стоит на веру принимать доклады с мест, а ориентироваться на объективные доказательства. Например, вести учет по фотоснимкам. Ведь в том же 2011 году на кормушках было учтено ***по графе Чиж*** (Spinus spinus) 31 особь.

В необходимости такой постановки вопроса убеждает значительное количество птиц, редко встречающихся в природе, но часто почему-то попадающих на глаза наблюдателям. К примеру, длиннохвостой синицы (Aegithalos caudatus) в 2011 году наблюдатели насчитали 1172 особей. Она вошла в десятку самых встречающихся птиц Беларуси. И лишь в три раза уступает по численности большой синице (Parus major) – 3285 особи. Свежо предание, да верится с трудом!

Попробуйте вспомнить, много ли вы лично встречали в парках или в садах этого представителя царства пернатых, названного народом «ополовником» за свой внешний вид. Серые пушистые комочки с длиннющими хвостами впору вносить в Красную книгу, а подсчет иллюстрирует нам благополучие... Серая куропатка (Perdix perdix) собрала 152 «голоса» и заняла 22 место по популярности. А ведь ее реально нет на наших полях.

Этими примерами я лишь иллюстрирую необходимость более тесного сотрудничества профессионалов и любителей. Важная и трудоемкая работа по учету птиц в стране сегодня лежит на плечах дилетантов. Понимая это, госорганы должны не поворачиваться спиной к любителям природы и юным натуралистам, а относиться к ним, как к важному участку государственной и идеологической работы.

Случай ненадежен, но щедр на удачу

Из рук любителей-«дилетантов» редко, зато метко можно получить статистические сведения, которые ни за какие деньги не купишь, найми хоть сотни профи…

В первый день проведения акции «Птушкі на кармушцы» в горпоселке Коханово я убедился: всего несколько человек знали о ее проведении. В итоге даже на территории детских садов и социального приюта для детей, где на 5 несчастных сирот при живых родителях приходится почти полтора десятка педагогов и технических работников, я не увидел кормушек для птиц. Более того, судя по девственно белому снегу, дети-сироты не только не радуют птиц прикормкой, но и сами не радуются прогулкой по двору закрытой зоны.

Не было кормушки и у здания социального приюта для престарелых… И тут не вина его директора **Александра Кожедуба**, а наша общая беда: декоративной кормушке «приделали ноги» местные алкаши. Это тоже показатель уровня морального разложения населения.

Не увидел я кормушек и возле конторы Кохановского лесничества и у здания детской школы искусств. Не подали примера личного участия в важном государственном мероприятии работники исполкома поссовета и его депутаты. Мое письменное предложение к слугам народа о необходимости изучения причин игнорирования руководителями детских учреждений нужной и полезной акции, за исключением директора местной школы **Михаила Татарановича**, расположенных на территории избирательных округов депутатов, вызвало недоумение, возмущение и откровенное хамство чиновников. Дескать, военному пенсионеру делать нечего, вот он и занимается дурью.

Нажив немало личных врагов за свою гражданскую позицию, я скептически отнесся к телефонному сообщению о том, что в поселке наблюдается нашествие свиристелей в невиданном до сих пор количестве. Каюсь, воспринял это как розыгрыш. Вскоре массовый пролет свиристелей подтвердили дети. А в полдень полтора десятка хохлатых птиц приземлились на яблоню у южного крыльца моего дома, где был развернут командно-наблюдательный пункт акции и откуда мы вели наблюдение за кормушками. Поздноспелые яблоки, специально оставленные с осени на ветках, давно привлекали дроздов. Залетали на них и свиристели. По опыту наблюдения за этими птицами я знал: пока в саду краснеют кусты калины, свиристель предпочитает эту ягоду всем другим видам лакомства. Свиристели отличаются завидным аппетитом, и их стая способна за несколько минут уничтожить весь урожай калины.

Прихватив фотоаппарат, я перешел на северное крыльцо дома, где растут два куста калины, и не поверил своим глазам: десятки свиристелей восседали на проводах линии электропередачи. Считай – не пересчитаешь всех. Да и кто поверит в такое счастье для натуралиста.

К тому же десятка два птиц восседали еще и в других местах. Осторожно, затаив дыхание, я прошел под кустом калины и сфотографировал свиристелей. Первая задача была выполнена: в руках у меня были доказательства численности хохлатых красавцев. Фотография должна была подтвердить достоверность приводимых сведений о результатах наблюдения за птицами на кормушках в нашем поселке. По фотографии можно спокойно, в домашних условиях, сидя за компьютером, пересчитать поголовно почти всех птиц.

Не шелохнувшись, привычно перевожу фотокамеру в «режим» видео и дрожащими от волнения руками, направив ее ввысь, даю старт записи. Птицы явно видят человека, но, вопреки здравому смыслу, начинают пикировать на ветки калины прямо над моей головой… С одной стороны, мне явно везет – несколько свиристелей можно снимать крупным планом.

Но, чтобы сделать панораму, и тем самым оживить сюжет и показать мощь нашествия прожорливых птиц на красные ягоды, мне приходится поворачивать камеру над головой и в сторону крыльца, с которого я в погоне за лучшей точкой съемки недавно сошел.

Увы! Везения много не бывает. Птицы улетают…

Но впечатления остались на всю жизнь. Будучи относительно опытным «юным» натуралистом, я до этого не встречал такой массы свиристелей. Да еще и в день, когда по всей стране проводился подсчет птиц…

Но главное в другом. Меня никто не убедит в том, что в нашей стране власть заинтересована в развитии активности своих граждан, а чиновники поддерживают инициативу детишек, заботятся о воспитании у молодежи духовности и милосердия…

ОПРОС «ВК»

БОЛЬШИНСТВО ЛЮДЕЙ ЗНАЮТ ТАТЬЯНИН ДЕНЬ КАК СВОЕОБРАЗНЫЙ ДЕНЬ СТУДЕНТОВ. А ПОЧЕМУ ЕГО НАРОДНОЕ НАЗВАНИЕ «БАБИЙ КУТ»?

Подготовила Ольга Шпаковская

Александр, водитель:

– Не знаю, нигде ни читал и нигде не слышал, что он так ещё называется.

Антонина Петровна, пенсионерка:

– Это древний дохристианский праздник в честь мученицы Татьяны. А что отмечали и отмечают, точно сказать не могу, я только знаю, что в России его отмечают как День студентов.

Елена, рабочая:

– Впервые от Вас это слышу.

Сергей, безработный:

– Мне кажется, что когда-то давно это был как бы аналог 8 Марта.

Наталья, кондуктор:

– По-видимому, это был очень древний праздник, и его, как и многие другие праздники, для своих нужд и интересов церковники приспособили под себя.

Надежда, рабочая:

– По моему мнению, этот день был посвящён женщинам, и в это день женщины демонстрировали своё мастерство как хозяйки.

Антон Владимирович, пенсионер:

– Название «Бабий кут» говорит само за себя: этот день был посвящён женщинам, которые, оказывается, ещё в те далёкие времена имели свой праздник.

Григорий, рабочий:

– Я не студент и никогда им не был, поэтому меня всё это не интересовало и сейчас не интересует.

Кирилл, продавец:

– Почему его народное название «Бабий кут», не знаю, знаю только, что его отмечают как Татьянин день. Если верить церковным канонам, то в этот день в Древнем Риме язычники убили христианку Татьяну.

Артём, учитель истории:

– Этот день имел ещё одно название – «солнышко». В этот день самая старшая в семье пекла пирог в виде солнышка, который потом делился на всех членов семьи. Кроме того, девушки гадали на суженого. А почему «бабий кут» и «солнышко», потому что так называлось в те времена место у печи, рабочее место хозяйки.



Бабий кут в деревенской избе.
Фото с travel.aviastar.org

ИНТЕРВЬЮ



Владимир Волков.
Фото Николая Дундина

ПАНТОМИМА И МЕДИАТОРЫ

НЕИЗМЕННЫЙ УЧАСТНИК МЕЖДУНАРОДНЫХ ФЕСТИВАЛЕЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПЕРФОРМАНСОВ ОБ ИСКУССТВЕ ДРЕВНЕМ, КАК САМО ЧЕЛОВЕЧЕСТВО.

Леонид Андронов

С замечательным молодым артистом, музыкантом и искусствоведом **Владимиром Волковым** мы познакомились на «Рождественских вечерах» в художественном салоне-галерее ***«Стена»***. Представляя искусство пантомимы, он являлся фактическим ведущим мероприятия и потому не только «показывал», но и общался со зрителями. Его остроумные мимические сцены и шутки раскрывали предрассудки простых людей и привлекли всеобщее внимание. Так, взволнованный и с дырявым зонтом, очевидно, пробитым метеоритами, звоня в колокольчик, он, пугая взрослых и детей, стал объявлять очередной «конец света». Гуляя с этим же зонтом по улице Ленина (что само по себе символично), артист, по всей очевидности, наталкивал на мысль о незначительности данного конца света по сравнению с уже и без того апокалиптической жизнью белорусских граждан. Указывая, таким образом, на неразрывность социального и космического, Владимир Волков подходил к древнейшему и изначальному смыслу искусства пантомимы, о чём мы и говорили в нашей беседе.

Но сначала об истоках увлечения этим редким, но таким политически и культурно актуальным искусством.

– Владимир, как вы пришли к идее воплощения такого редкого для Беларуси искусства пантомимы?

– Это было, действительно, творческое увлечение. Всё началось с того, что, ещё будучи студентом Белорусского государственного университета культуры и искусств, я каждый год в качестве пантомима участвовал в фестивалях художественных перформансов ***«Навінкі»***. Сейчас же это явилось результатом потребности сотворить некое чудо перед Рождеством.

– Искусство пантомима очень сложное, своеобразное и штучное. Очевидно, для занятий им следует иметь своеобразный личностный потенциал. Как Вы открыли его в себе?

– Начну с конца. Моя дипломная и магистерская работы в университете были посвящены пластическому театру античности и современности. Это являлось результатом всего большого предыдущего увлечения. А вообще, если говорить об общении людей, кроме вербального общения, огромную роль играют мимика и жесты. И эти вневербальные формы меня всегда интересовали. Совсем не зря говорят, что тот человек, с которым можно находиться рядом в течение часа, не сказав ни одного слова, может быть действительно близким человеком. И это опять же некое ощущение, которое не выразишь словами: оно либо есть, либо его нет. Если ты настроен на особую энергетику другого человека, его посыл, то возможно внутреннее общение такого рода.

– Действительно, уметь молчать важно как в жизни, так и в актёрском искусстве...

– Для актёра еще очень важно чувствовать своё тело в пространстве. Даже когда оно не двигается и, кажется, находится в статичном состоянии, тело способно передавать импульсы на расстоянии, и люди это чувствуют. Энергетика всё-таки не выдуманное понятие…

– Какое для Вас, как для искусствоведа, имеет значение присутствовавший на вечерах в галерее «Стена» синтез искусств»?

– Занимаясь исследованием театра, беседуя о том, чем он является, а также в своих статьях о каналах коммуникации, мне приходилось развенчивать обыденное представление о том, что театр использует только пару каналов. Речь идёт о слове и зрении, то есть вербальном и визуальном каналах. Ведь в то же время были и есть театры, которые используют более широкий диапазон средств: это и вкусовые ощущения, и запахи, и даже прикосновения. Театр является многомерным пространством, в котором многое зависит от степени восприятия человека, его чувствительности.

– Какое культурное значение, на ваш взгляд, имеет искусство пантомимы сегодня?

– Если говорить о моём последнем выступлении в «Стене», оно замышлялось как выражение чуда. А чудо это то, что является необычным для обыденной жизни и кажется сверхъестественным. Наверное, никогда ещё в галерее среди картин не собиралось столько музыкантов. А ещё необычным было то, что концерт начался и тут же подошёл к концу… концу света. И совсем не случайно при этом люди услышали голос пантомима – ещё одно чудо… Мы не хотели говорить о каком-то пессимистическом «конце света». Скорее, это было провозглашение нового, духовного света. Наша творческая группа, которая занималась организацией Рождественских вечеров, также называлась ***«Да будет свет!»*** В этом и значение – нести людям подлинный свет бытия.

Что же касается древности, там, по всей вероятности, присутствовало разделение на мимов и пантомимов. В настоящее время существует понятие хореография, но оно является искусственно созданным, в древнегреческом языке его не было. Было понятие «хорея», которое обозначало сочетание танца и песни. Ранее не было их разделения. И существовали представления, в которых не использовался вербальный канал, и они были сориентированы на выразительность пластики человеческого тела. Назывались они «пантомимы». Понятие «мим» родственно *мимесису*, то есть подражанию, и оно имеет множество значений. Скорее всего, пантомима была элитным, высоким искусством, даже исходя из описаний самих представлений, актёров и их сценических костюмов. А искусство мимов подразумевало подражание высоким образцам. Пантомиму лучше всего правильно понимать как всевоспроизводящее искусство, а не просто подражающее, пусть даже «всеподражательное». Существует эта разница в смысле переводов, и иногда она чуть ли не намеренная. Не зря были случаи, когда за одного пантомима давали баснословные деньги, потому что он мог без слов выразить всё что угодно. Его могли даже послом назначить, учитывая всё богатство языков и наречий в древнем мире.

– Получается, он был своего рода медиатором, сродни жрецам того времени, тем более, что само сценическое искусство вышло из древних мистерий…

– Да, такой актёр действительно становится проводником. Как ни странно, гримируясь, несмотря на то что ты вроде надеваешь маску, становишься более открытым. У каждого своё лицо, привязывающее человека к представлению о своём «я». Когда же ты в гриме, эта обусловленность отходит на второй план и помогает стать проще и естественнее.

– Спасибо за интересную беседу, творческого Вам вдохновения, глубоких художественных обобщений и новых озарений в искусстве!

ИНТЕРЕСНО

ВСПОМНИМ ФОЛЬКЛОР

Подготовил Тимофей Алесин

Многие помнят и даже постоянно используют известные поговорки, при этом совершенно не ведая, что это всего лишь части когда-то популярных пословиц. «Голод не тетка…», «Хлопот полон рот…», «Ума палата…» Мы хотим напомнить нашим читателям, как эти пословицы звучали полностью и зачастую имели совершенно другой смысл.

Голод не тетка – пирожком не накормит.
Чужую беду руками разведу, к своей ума не приложу.
Хлопот полон рот, а закусить нечем.
Рука руку моет, и обе чистые.
Ни рыба ни мясо, ни кафтан ни ряса.
Язык мой – враг мой – прежде ума рыщет, беду ищет.
Денег куры не клюют – денег нет, и кур нет.
Яблоко от яблони недалеко падает, но далеко катится.
У страха глаза велики, да ничего не видят.
Дорога ложка к обеду, а там – хоть под лавку.
В здоровом теле здоровый дух редко встречается.
Пьяному море по колено, а лужа – по уши.
Чудеса в решете: дыр много, а выскочить некуда.
Все люди братья, как Каин и Авель.
Курочка по зернышку клюет и сыта бывает.
От работы кони дохнут, а люди – крепнут.
Дело мастера боится, а иной мастер – дела.
В ступе воду толочь – вода будет.
Кто старое помянет, тому глаз вон, а кто забудет – оба глаза.
Собака на сене: сама не ест и скотине не дает.
Ума палата, да ключ потерян.
Где тонко, там и рвется, где худо – там и порется.
Денег некуда девать, кошель не на что купить.
Друг познается в беде, как золото в огне.
Два сапога пара, да оба на одну ногу.
Он на этом деле собаку съел, да хвостом подавился.
В семье не без урода, а из-за урода все не в угоду.
Гол как сокол, а остер как бритва.
Знай наших – последняя копейка – ребром.
Язык мой – враг мой! Прежде ума глаголет!
Не все коту масленица, будет и великий пост.
Палка, о двух концах: туда и сюда бьет.
Вашими молитвами как шестами подпираемся.
Молодо-зелено – погулять велено.
Губа не дура, язык не лопата.
Хлопот полон рот, а прикусить нечего.
Собачья жизнь: брехать нужно, а есть нечего.
Лиха беда начало: есть дыра, будет и прореха.
Горбатого могила исправит, а упрямого – дубина.
Новая метла по-новому метет, а как сломается – под лавкой валяется.

АВТОРУБРИКА

ПРОКАТИ, ГЕДЕМИНАС, НА ТРАКТОРЕ

Мы, автолюбители, нередко забываем, что кроме дорог существует бездорожье, а кто помнит – не всегда представляет, как может даже с ухоженной землей поступить планета Земля. И, казалось бы, такой надежный и крепкий автомобиль в некоторых ситуациях становится совсем беспомощным перед стихией.

Вячеслав Урбан

Зимние сюрпризы автомобилисту не новость. Да, масло загустело, аккумулятор сел, резина не по сезону, и солярка замерзла. Как бороться, понятно: ставь подогрев фильтра и картера; меняй (снимай, грей, дозаряжай) аккумулятор или «кури» его; смени резину или одень цепи, если грузовик или внедорожник; смени масло на подходящее или, в крайнем случае, (если минералка) плесни стакан бензина. Заведи себе гараж, в конце концов, – и ты всегда на коне! Но когда зимой уровень «жидкой» воды поднимается выше метра, как спасти свою машину?

Примерно такие мысли с 5 января мучают целый город, расположенный на естественном природном острове, образованном двумя рукавами нашей белорусской реки ***Неман***, но уже ниже по течению – в Литве, на границе с Россией. Более крупный рукав – ***Атмата*** – из-за рождественских потеплений в январе сбросил с себя ледовый покров и начал выносить его в Куршский залив. Но там образовался затор, и Неман стал разливаться выше этой природной дамбы. Небольшой городок ***Русне*** целиком расположен в дельте, между двумя рукавами, и ему грозит опасность.



Но уже сейчас вышедший из берегов Неман-Атмата течет двумя рукавами: своим стандартным, через который переброшен мощный бетонный мост, и «запасным» – прямо по обычной земле, по полям, по лесам, затопив также и дорогу сразу после моста. Теперь, чтобы перебраться на большую землю, руснищам нужно сначала проехать по мосту, а затем преодолеть почти пятисотметровый поток за мостом.



Правый рукав Немана – Атмата с высоты птичьего полета. На левом берегу – Русне, он укреплен и высок. Но разлившийся Неман-Атмата залил правый берег, поэтому сейчас мост переброшен только до половины «реки». Съезжая с моста, попадаешь на остров, где видишь перед собой такую процессию из тракторов, знак о глубине потока и сам 500-метровый поток, рвущийся через дорогу. Фото www.15min.lt

Поток сначала был неглубоким, всего 23 сантиметра, о чем свидетельствовал знак. Власти быстро нашли выход: на специальных прицепах, «запряженных» тракторами, перевозили легковые автомобили нуждающихся. К 10 января вода поднялась до 50 сантиметров. Водители тракторов стали жаловаться, что даже их машины очень сильно раскачивает и вот-вот снесет мощным потоком. Сейчас вода достигла 80 сантиметров, тракторы перевозят только в самых необходимых случаях, а людей перевозит специальная амфибия.

Жители негодуют: ситуация случилась не в первый раз – давно пора было сделать эстакаду. Но, отметим про себя находчивость властей, соорудить из подручных средств (трактора и специального прицепа) своеобразный паром – это какая-никакая, но забота о жителях! В Беларуси про подобные вещи я и не слыхивал.

Белорусские наводнения отличаются какой-то брутальностью. Минск, например, затапливает регулярно два раза в год. Сильные ливневые дожди выявили в Минске 9 новых слабых мест. Однако избежать подобных ситуаций не удастся до 2018 года, когда будет введен в эксплуатацию коллектор «Центр».

В Витебске весной затапливает выезд на Новооршанское шоссе и центральный прогиб проспекта Строителей. Власти ссылаются на забитые снегом и льдом канализационные системы. В августе 2006 года на улице «Правды» в результате мощного ливня значительная часть грунта обрушилась в Гапеев ручей, образовав промоину шириной 50 метров, глубиной 20 метров. В промоину ухнули гаражи, а до кирпичной многоэтажки осталось 25 метров. Комиссия по ликвидации ЧП под руководством тогдашнего заместителя председателя облисполкома **Виктора Петруши** призвала на помощь даже БелАЗы из Рубы, и дом был спасен. Но выводы сделаны не были, и в 2011 улицу снова затапливало летом, когда ливневые канализации свободны ото льда. Ну, гром не грянет...

Топит не только нас. Прошел ураган «Сэнди», нагнал воды до трех метров в Нью-Йорк. Огромное количество машин сейчас собрали на авиабазе и передали компании Insurance Auto Auctions, которая будет продавать их с аукционов. Внутри США положено в документах отмечать, что машина – «утопленник» или продавать по цене металлолома. А вот за пределами США...



Витебск в районе ул. Правды.



Наш фотокорр делал этот снимок как раз от эвакуированного дома. От оврага до него остались считанные метры.

Как определить автомобиль после «купания»?

- Очень много поврежденной, закисливщейся или заплесневелой электрики в укромных уголках (под сиденьями, над бензобаком, в приборной доске).
- Устойчивый запах «трупа» или «канализации», который часто стараются отбить особо мощными «вонючками», причем даже в багажнике.
- Внутренняя сторона оптики, плафонов в салоне, стекол приборов и индикации на приборной панели покрыта испарениями, а то и грязью, а зеркала фар помутнели не по возрасту автомобиля.
- На обивке остается уровень затопления или пятно – пытались вымыть это место и размыть границу. Пятна будут на всех стойках на одном уровне. Велюр сидений образует своеобразные иголочки, слипаясь, а кожа будет неодинаковой на затопленных и незатопленных местах – под водой она задубевает.
- Под разными резинками (от ковра до уплотнителей) – ржавчина или другие следы коррозии, слегка поведенная краска, много мусора.
- Под приборкой и в салоне болты, винты и саморезы покрыты ржавчиной.
- В жгутах проводов, радиаторах, глушителе, в тормозных устройствах – песок и трава.
- Внутри сидений – гнилой поролон и ржавые пружины.
- На панели приборов – запотевшие стекла.
- Цвет машины не всюду одинаковый.
- Машину продавало агентство Insurance Auto Auctions.
- Внизу, на днище автомобиля – следы от лап погрузчика.
- В машине не по возрасту много замен деталей, особенно внешних – ткань, кожа, провода, аккумулятор, подушки безопасности, фары и другое.

МНЕНИЕ

ПОТРЯСАЮЩАЯ РУСОФОБИЯ

Я бывал в Украине – самой что ни на есть западной, более того, и с председателем ОУН Цеповичем встречался, и в музее бандеровского подполья был, в Львовской области.

«Москаля на нож», – да, безусловно, говорят. И ещё как. И ещё много чего говорят. Лично мне говорили, потому что и я – безусловный москаль, из Москвы. И будут говорить. И не только украинцы. Все, кто испытал советскую оккупацию, нас, мягко говоря, не любят.

Но – такие вопросы: а куда деваться, как они могут воспринимать нас иначе? С 91-го года на вопрос: *«Русские – это то же самое, что советские?»* – всё упорнее, всё громче из России звучит ответ: *«ДАААААА!!!!»*

Попробуйте представить, как видит нашу страну иностранец... Вот, хотя бы западный украинец, карпатский гуцул, у которого прадедушка был подданным Австрии, дедушка – Польши, а ему самому объясняют, что он русский, говорящий на нелепом нелитературном диалекте? Тот, у кого половина родни расстреляна, пропала в концлагерях, потому что у дедушки был хутор в горах и пять коров?

Чтобы удобнее было увидеть РФ глазами иноземца, давайте представим себе аллегорическую картинку: вот приезжаем мы, русско-советские люди, которых дедушки воевали против фашизма, в город Берлин. Идём по улице Геринга, переходим на улицу Геббельса... Вот переулок Гестапо, а потом – на какую-нибудь центральную Фашистенплац, где стоит огромный чёрный мавзолей Фюрера. По дороге видим бюст Гитлера. Потом – гранитный Гитлер, потом – чугунный Гитлер, потом – памятники героической охране Бухенвальда, первым национал-социалистам, смелым солдатам СС... На каждом втором доме – или свастика, или орёл со свастикой. Заходим в книжный магазин: там две трети книг о том, как велик, гениален, честен и смел был Гитлер, о победах бесстрашного Вермахта и о том, что, несмотря ни на что, Германия – это великая нация, а Австрия и Бельгия – исконные германские земли, временно оторгнутые агентами ЦРУ.

Да и Крым – это тоже, в общем, древняя Готия. А немцы? – Нет, никого не пытают и не воюют ни с кем. Концлагеря – маленькие и только для своих. Просто каждый немец убеждён, что Третий Рейх – это *«тоже наша история»*, что нельзя забывать прошлое, что надо чтить дедушек – героев СС, что гестапо боролось с врагами Фатерлянда, и иначе нельзя было – такое уж время суровое. Что Гитлер сделал много хорошего - и для своего народа, и для соседних. Что *«зато тогда нас (немцев) все боялись»* и т. д.

А теперь, сами смотрите: вот идёт украинец по Москве. Чьи имена носят улицы? Кому памятники стоят? В книжном магазине с каждой второй обложки – торчат бандитские усы гения Джугашвили. А если он на 9 мая приедет?

Они, иноземцы, правы концептуально, потому что Западная Украина советчину вычистила дотла: там ни одного ленинского истукана нет до самого Житомира, ни одной красной звезды.

Латвия и Эстония упразднили советский период – юридически, на уровне Конституций. Литва легитимным президентом объявила полевого командира, который в 1940-х в лесах против большевиков воевал. А вот Россия – единственная страна, которая до сих пор сладострастно купается в советской грязи, где до сих пор бережно сохраняются все уродливые символы рабовладельческого режима. В последние годы нinfoсоветизм – уже официальная идеология, и доценты-историки, например, всерьёз боятся что-нибудь несоветское сказать даже в кругу друзей, потому что за это увольняют.

Почему иноземцы обязаны заглядывать нам в глаза, проникать в душу, стараться угадать в нас нечто иное, несоветское, когда мы сами этого 25 лет не делаем и явно не собираемся. Они обязаны понять, простить и примириться? А, собственно, с какой стати?

ment52, stranger9

ОКНО В МИНУВШЕЕ

ГЛАВНЫЙ РАЗВЕДЧИК ИЗРАИЛЯ



АРКАДИЙ ПОДЛИПСКИЙ

Этот уроженец Витебска известен в мире нисколько не меньше, чем, например, Марк Шагал. А может быть, даже и больше. Ибо он был поистине легендарным человеком, сумевшим сделать то, что не сумело бы сделать абсолютное большинство людей.

Окончание. Начало в №2(147)

В Буэнос-Айрес выехала группа захвата в составе 30 человек во главе с самим Харелем. Это был едва ли не первый случай, когда руководитель израильской разведки в глубокой тайне от всего мира покинул свое государство. Похищение было тщательно спланировано. Существует несколько вариантов рассказов о том, как это произошло. По пути, которым Эйхман ежедневно возвращался домой, стали копать траншею. Когда однажды он поравнялся с ней, один из «землекопов» сзади набросился на него, заткнул ему рот и столкнул в канаву, где Эйхмана уже подхватили другие «землекопы». Его тут же забросили в рядом стоящую машину и с кляпом во рту доставили в заранее приготовленный дом. А затем, напичкав лекарствами, под видом больного вывезли на самолете израильского МИДа (израильтяне прилетели в Аргентину на празднование 150-летия независимости страны). Как только израильский самолет приземлился на военном аэродроме, Харель тут же позвонил премьер-министру Бен-Гуриону и скромно проинформировал: *«Я привез тебе подарок. Эйхман здесь»*.

Одного из главных виновников смерти шести миллионов евреев в годы Второй мировой войны судили. Смертной казни в Израиле нет. Но для Эйхмана сделали исключение. Он был приговорен к смертной казни и повешен.

Харель стал первым и единственным в Израиле обладателем должности «мемунэ», то есть «руководителем всего». Эту специальную должность премьер-министр Давид Бен-Гурион придумал для него в 1957 году. Ни парламент, ни кабинет министров никогда не утверждали ничего подобного, но премьера это не смущало. Более десяти лет Харель фактически единолично руководил всеми разведывательными операциями государства и был ответственным только перед премьер-министром. По сути дела все это время он был человеком номер два в Израиле.

Доклад Хрущева

Это дело оказалось не столько громким, но достаточно показательным, насколько силен был «Моссад» времен Хареля. На XX съезде КПСС тогдашний лидер СССР **Никита Хрущев** выступил с закрытым докладом о культе личности Сталина. О нем было известно всем: даже в самых низовых партийных организациях информацию об этом давали. Однако самого текста этого доклада никто не видел.

Израиль и «Моссад» это мало интересовало. Но зато очень захотели иметь текст доклада американцы. Шеф ЦРУ **Ален Далес** стремился во что бы то ни стало добыть полный текст доклада и опубликовать его. Но это никак не удавалось сделать. Постепенно этим занялись и другие разведывательные службы западных стран. Но ни у кого это не получилось.

То, что не сумели сделать американцы и европейцы, сделали израильтяне. У Хареля был глубоко законспирированный агент, имевший строгие инструкции не принимать участие в каких-либо нелегальных операциях, чтобы не подвергать себя опасности разоблачения. Его берегли на случай, если бы вдруг возникла необходимость нелегальным путем вывезти кого-либо из СССР. Но соревнование разведок настолько захватило руководителя «Моссада», что он нарушил свою же инструкцию и дал приказ раздобыть текст доклада.

Его привез в США сам Харель. Цену за документ он запросил немалую: никаких денег, но официальное соглашение об обмене информацией. Даллес согласился без возражений. И 4 июня 1956 года содержание доклада было опубликовано в газете ***«Нью-Йорк таймс»***. Как удалось агенту «Моссада» выполнить это задание, до сих пор остается тайной, как и имя самого агента. Причем, строго хранимой. А в Израиле успех Хареля и дипломатические последствия этого успеха настолько упрочили его положение, что он стал, пожалуй, самым влиятельным человеком в государстве, который мог бы успешно соперничать с премьер-министром.

В отставке уроженец Витебска оказался совершенно для себя неожиданно. Привыкший все делать, даже не информируя об этом главного человека в стране, премьер-министра, он затеял сомнительную операцию, в результате которой в Швейцарии был пойман с поличным один из его агентов. Начался международный скандал, который вызвал резкое письмо Харелю от Бен-Гуриона. Обиженный руководитель разведки подал в отставку, уверенный на все сто, что она не будет принята. Но премьер-министр, которому была неприятна независимость Хареля, неожиданно ее принял. Так в расцвете сил пятидесятилетний Исер Харель оказался не у дел. Последние десятилетия своей жизни (умер Харель в 2003 году в возрасте 91 года) он провел в одном из кибуцев, занимаясь садоводством и написанием мемуаров.

По мнению соратников, Исер Харель был прирожденным разведчиком. В течение более десяти лет, когда он возглавлял спецслужбы Израиля, при его непосредственном участии была создана сильная разведывательная организация. Не ограничиваясь кабинетной работой, он часто руководил операциями прямо на месте, откровенно, не боясь разоблачений. После его ухода у «Моссада» было всякое: и успехи и проколы. Но имя Исера Хареля часто вспоминали все эти годы, ибо в глазах израильтян он был и остался «самым-самым», тем, кто поднял разведку из праха до уровня мировых стандартов. Второго такого в Израиле на протяжении уже более полувека нет…

Суд над Эйхманом.
Фото newsru.co.il



НАШ ГИД



СВЕТЛАНА БАРАНКОВСКАЯ

ЭПОХА ПОЛУДНЯ

В китайской традиции Юг, огненный и красный, помогает человеку приобрести славу и почет в жизни.

Его символом считается птица. Именно птица в самых разных религиях является божеством или героем, ездовым животным или посланцем богов и даже тотемным предком. Жар-птица и птица Гаруда, Стратим-Лебедь и птица Рух – кто не слышал в волшебных сказках об этих чудесных летающих существах? Самый заметный объект на ночном небе, Млечный путь, даже был назван нашими предками – Лебединый путь.

Дорога в Ирий

И это был путь, по которому перелетные птицы улетали в таинственный Ирий перед наступлением зимних холодов. Наверное, по аналогии с путем птиц, улетали в Ирий и души умерших предков. Зная, что обратные связи не прерываются, древние жители середины европейского континента предполагали, что и возвращаются предки той же дорогой. Может, поэтому в южной части своего жилища они чаще всего хранили дорогие семейной традиции предметы. А сегодня – рекомендуют расположить здесь мемориальный уголок. Ведь много у кого возникала проблема, как и где поместить дорогие портреты, если рядом с живыми они заберут энергию живого, а в красном углу им тоже вроде бы не место.

Юг, Юга в одном из значений переводится с санскрита как «поколение» и даже «эпоха». Например, мы живем во время замены Кали-Юги на новую эпоху – Сатья-Юга, подобную благостному Золотому веку, о котором тысячелетиями тоскуют индоевропейские народы. Так что Юга – это еще и «дед», поэтому сам Бог велел использовать это место для выражения уважения к памяти предков. Ну, и если вдруг Вам захочется воскурить фимиам Вашим достойным пращурам, помните, что южный ветер любит терпкие ароматы.

Сектор славы и успеха

Название «Юга» можно перевести и как «жребий». А это уже из области тайн и предсказаний. «Auster» – южный, это еще и название гадателя по полету птиц, человека, которому открыты каналы предвидения, которому Боги и Пращуры подсказывают тайны будущего. Правда, если Северный ветер расскажет, каким образом можно изменить это будущее, то Южный может предсказать только те события, которые уже кармически предопределены. Он подскажет Вам. приближение событий, но не задавайте ему вопроса, куда двигаться дальше. Так что прозорливый и всепроницающий Северный ветер с духовно философской составляющей вроде бы знает больше. Южный же – быстрее выполняет. Сила, выносливость и целеустремлённость, сопутствующие южному ветру, обязательно принесут в дом успех и славу. Можно сравнить южный сектор с корневой системой дома – от силы и выносливости этой части зависит жизнестойкость семейного растения.

Так корни говорят листам:
Мы те,
Которые здесь, роясь в темноте,
Питаем вас.
Ужель не узнаете?
Мы корни дерева, на коем вы цветете.
Красуйтесь в добрый час.
Но только помните ту разницу меж нас,
Что с каждою весной лист новый народится,
А если корень иссушится,
Не станет дерева, ни вас.

И.А. Крылов.

Складывается впечатление, что наши предки знали много больше, чем нам сегодня кажется. Ведь загадочный Юг для них был еще и «терра инкогнита», место сохранения тайн. Он связан с инобытием, с потусторонним миром. И если Север – это крона, мозг, сверхсознание и интуиция, то Юг в таком случае, как корень, оказывается подсознанием, существующим, но малодоказанным. Как Антарктида на Земном шаре, хранящая больше тайн, чем весь остальной мир. Если огонь Восточного ветра живой и открытый, то огонь южного ветра – это раскаленная магма земли, тяжелая и горячая. Здесь неприемлемы свечи и камины, зато обогреватели и экзотические завораживающие глицериновые светильники будут в самый раз.

Согреть или испепелить – во власти каждого

Цвет Юга предсказуем, он любит оранжевый. Это цвет медитативного проникновения в глубины подсознания и цвет предостережения в экстремальных ситуациях. Недаром куртки спасателей тоже окрашены в оранжевый. Предмет оранжевого цвета в южном секторе, пригодный для длительного созерцания, укрепит интеллектуальные способности, усилит память. Для людей, связанных с бизнесом это может быть одна монета или горка оранжевых. Для писателя – книга в старинном кожаном пожелтевшем до оранжевого переплете. А для мамы – солнышко, нарисованное ребенком оранжевым фломастером. Главное, чтобы здесь не было перебора.

Юг, в белорусском звучании «полудень», связан с тайнами Купальских праздников и даже со страстью. Собираться «в купу», «кипеть», «купаться» – это далеко не все значения самого горячего обряда. Значения «cupio», как «страстно желать», или «купицца», извините, совокупляться, предлагают именно в южном секторе дома иметь оборудованное место для страсти.

Только, как уже предупреждалось ранее, не забывайте, что «полудень» еще и время и место для ворожбы и активности нечистой силы. Ведь в этой точке Солнце в своей полной силе, но здесь же оно начинает и свой путь к угасанию.

ПРИРОДА

ВСЕХ ПОСЧИТАЮТ

С 30 января по 2 февраля, если не помешает погода, в охотхозяйствах Витебщины планируется провести зимний учет животных.

Владимир Сургин

Охотоведы и егеря с помощью опытных охотников изучат следы и маршруты передвижений животных и проведут их примерную перепись. Кроме того, они, зная места обитания редких зверей (например, берлоги залегших в спячку медведей), также занесут их в специальные анкеты. А вот копытных, в первую очередь выходящих к кормушкам и подкормочным площадкам, считают обычно с вышек.

Как сообщил БЕЛТА заместитель начальника отдела госконтроля за охраной и использованием земель, лесов, животного и растительного мира, особо охраняемых территорий, обращением с отходами Витебского областного комитета природных ресурсов и охраны окружающей среды **Василий Кирпиченок**, учет, проведенный в 2012 году, показал значительный прирост некоторых видов. Например, медведей стало больше на 12%, а оленей – на 18,6%. Правда, несколько уменьшилось количество особей барсука и рыси.

СПОРТ-СКАНДАЛЫ

ЛЖЕМЕССИЯ, ИЛИ СТРАННОЕ ПОСТОЯНСТВО

КОГДА НАВЯЗЧИВОСТЬ СТАНОВИТСЯ ЧРЕЗМЕРНОЙ...

Георгий Александров

Четвёртый раз подряд Золотой мяч, награда лучшему футболисту, перешедшая в ведение ФИФА с 2010 года, достаётся аргентинскому нападающему испанской «Барселоны»* Лионелю Месси. *Таким образом, аргентинец стал последним обладателем европейского Золотого мяча и первым, причём уже трёхкратным, его обладателем в качестве всемирного трофея.



Леонель Месси. Фото www.rg.ru

И если ранее вручение Лео (или Блохе, как его называют недоброжелатели) Золотого мяча особых возражений не вызывало, наделение его титулом лучшего футболиста 2012 года грешит явной искусственностью и предвзятостью.

Блоху подковали...

Данное выражение зачастую употребляется как обозначающее достижение того, что является принципиально невозможным. В этом отношении ФИФА, скооперировавшаяся с Европейским футбольным союзом, действительно сотворили невозможное. Месси стал первым футболистом, получившим четыре Золотых мяча. До него был только один, кто завоевал три данных трофея подряд, и им являлся нынешний руководитель УЕФА – француз **Мишель Платини**, который тогда играл за *«Ювентус»* (1982 – 84 г. г.). Кроме него по три раза Золотой мяч вручался двум голландцам: **Йохану Круифу** (1971, 1973 и 1974 г. г.) и **Марко Ван Бастену** (1988, 1989 и 1992 г. г.).

Но если данные футболисты блистали как в клубах, так и в сборных своих стран, качества Лионеля Месси вызывают в этом отношении серьёзные сомнения. Больших успехов (кроме победы на Летних Олимпийских играх 2008 года, где играют, как известно, молодёжные составы) он, мягко говоря, не достиг. Так, на Чемпионате Мира 2010 года Аргентина «вылетела» на стадии ¼ финала, потерпев унизительное поражение со счётом 0:4 от сборной Германии. На розыгрыше Кубка Америки 2011 года сборная Аргентины также дошла до стадии четвертьфинала, где проиграла в серии пенальти команде Уругвая. На этом турнире Малыш (это ещё одно прозвище Лионеля) не забил ни одного мяча. Более того, лишнее подтверждение расхожего мнения о неприятном характере Месси дал его конфликт с **Николасом Бурдиссо** после второй игры группового турнира со сборной Колумбии. На этом же матче он был сильно освистан зрителями за невнятную игру.

Есть основания упомянуть также и «незабываемый» дебют Месси за национальную сборную, указавший на его явные недостатки. В товарищеском матче против сборной Венгрии, состоявшемся в 2005 году, новоиспечённый дебютант провёл всего лишь 3 минуты игрового времени, после чего был удалён с поля.

Таким образом, основные достижения Лионеля Месси ограничиваются каталонским клубом, хотя даже и здесь не всё гладко. Однако именно в сфере интересов к нему, а также к испанскому чемпионату (Ла-Лиге) следует искать истоки столь подозрительных решений по Золотому мячу.

Верные друзья

Первый Золотой мяч Лионеля Месси 2009 года совпадает со скандальной победой «Барселоны» в Лиге Чемпионов. И дело вовсе не в финальной игре, а в полуфинале, когда каталонцев буквально за уши вытащили судьи в противостоянии с ***«Челси»***, что стало одной из самых позорных страниц в истории европейского футбола. Это было время, когда по выражению сэра **Алекса Фергюссона**, тренера ***«Манчестер Юнайтед»***, главного соперника «аристократов» в английской Премьер-Лиге, «с «Челси» было невозможно играть».

Но в недрах УЕФА уже зрело недовольство намечающимся повторением финала между «Манчестер Юнайтед» и «Челси». И хотя судейские «ошибки» не могли прямо указать на Европейский футбольный союз, для подавляющего большинства журналистов и болельщиков всё было слишком очевидным. Речь шла о противостоянии английской гегемонии, подкрепляющейся широкими финансовыми возможностями некоторых клубов Премьер-Лиги.

Вероятно, привилегированная роль каталонцев приводит к незамеченным и тем более ненаказуемым их симуляциям, ставшим «притчей во языцех», а также к многочисленным красным карточкам соперникам. Очередной, явно незаслуженной красной карточкой миланскому ***«Интернационале»*** со стороны **Франка де Блекере** не удалось остановить уже тогда легендарную команду **Жозе Моуриньо**. «Барселона» осталось ни с чем.

В позапрошлом розыгрыше всё было справедливо, и каталонцам, испытавшим пик своего уровня, удалось взойти на высший европейский пьедестал. А в 2012 году они были остановлены несгибаемой волей «Челси», и в итоге «аристократы» заслуженно добились главного европейского трофея.

Что касается достижения определённых рекордов, каковые имеют место быть у Лионеля Месси по забитым мячам в испанской Ла-Лиге, никто из серьёзных спортивных журналистов их не переоценивает. Ибо уровень защитных порядков испанских клубов, равно как и качество игры большинства команд Ла-Лиги, явно уступает тому же Чемпионату Англии. Очевидное и беспардонное навязывание испанского Чемпионата проявилось также в составе «символической сборной» европейских клубов, куда вошли представители только двух команд: «Барселоны» и мадридского «Реала». Зато туда не «впустили» ни одного футболиста «Челси», победителя Лиги Чемпионов, и ни одного представителя мюнхенской «Баварии», финалиста данного турнира.

Вот так обесцениваются трофеи

Конечно же, два других претендента на высшую индивидуальную футбольную награду, футболист мадридского «Реала» **Криштиану Роналдо** и соратник Месси по команде **Андреас Иньеста**, были куда более состоятельны. Так, Иньеста, одинаково полезный как в клубе, так и в сборной Испании, выиграл со своей национальной командой Чемпионат Европы. А Криштиану Роналдо победил с «Реалом» в Чемпионате Испании, вытеснив «Барселону» на второе место. Да и в 2010 году побеждать должен был Андреас Иньеста, забивший победный гол за испанцев в финальном Чемпионате мира. Тогда как, оказавшись без своих двух главный ассистентов – уже упомянутого Иньесты и **Хави Эрнандеса**, малыш Месси не смог сделать ничего. Однако нарочитое выпячивание «Барселоны» и такое же навязчивое отождествление с ней аргентинского Малыша по принципу **Ленина** и партии у **Владимира Маяковского,** уже затмевают все доводы разума.

Следует понимать неизбежность одного простого итога. Искусственное и навязанное лидерство кого бы то ни было в результате компрометирует всю систему вкупе с её представителями. В эпоху нынешнего сверхкоммуникативного общества нет ничего, что возможно абсолютно надёжно укрыть, руководствуясь принципами (а точнее – беспринципностью) тёмного корпоративизма. Ныне ни для кого не является секретом связь интересов представителей международных бюрократических спортивных структур с обладающими международными рейтингами спортивными агентствами. Ведь именно представители последних формально определяют обладателя Золотого мяча. А с любыми подобного рода громкими трофеями связаны интересы ведущих мировых корпораций и их рекламных компаний, спонсирующих эти агентства. Тем не менее, никогда не стоило бы воспринимать многомиллионную армию болельщиков в качестве простых статистов. Их разочарование в системе, вызванное слишком наглым процессом манипулирования, не может не привести к её перманентным кризисам.



БЕЛАРУССКИЕ КРАСАВИЦЫ-СПОРТСМЕНКИ ПОЛЬЗУЮТСЯ УСПЕХОМ

Сергей Ермаков

По материалам информагентств

В последние дни в спортивном, и не только, мире широко обсуждаются амурные истории двух знаменитых беларусских спортсменок – первой ракетки мира Виктории Азаренко и одной из сильнейших биатлонисток планеты Дарьи Домрачевой.

Хорошо выступающая на Открытом чемпионате Австралии Виктория Азаренко на днях призналась, что больше не встречается с бывшим бой-френдом теннисистом Сергеем Бубкой, и у нее новый возлюбленный. Судя по всему, как отмечают многие агентства, им может быть известный певец Редфу, который выступает в составе популярного дуэта ***LMFAO***, прославившегося хитом ***Sexy and I know it.*** Он является сыном музыкального магната **Берри Горди** и бывшим зятем **Джермейна Джексона**, старшего брата **Майкла Джексона**. Их не раз замечали вместе, в том числе в Минске. А в декабре в Нью-Йорке они провели совместную конференцию.

Чемпионат. com процитировал комментарий Азаренко: *«Я влюблена, и неважно, как люди относятся к моему выбору. Я встречаюсь с кем-то особенным, я бы сказала, он номер один. Он уникальный парень, и мы принадлежим к двум разным мирам. Я могу гарантировать, что он действительно особенный человек, он — любовь всей моей жизни. Я не люблю хвастаться своей личной жизнью, но я рада, что он рядом со мной».*

А вот Дарья Домрачева, скорее всего, стала причиной развода легендарного норвежца **Оле-Эйнара Бьорндалена** с его супругой итальянкой **Натали Сантер**. По крайней мере, так считает авторитетный сайт *Sportweek.it*. Издание утверждает, что прошлым летом у 38-летнего Бьорндалена во время сборов беларусской сборной в австрийском Обертиллиахе был страстный роман с нашей биатлонисткой, которая на 12 лет младше.

В итоге 40-летняя Сантер, узнавшая об измене, подала на развод. Ее брак с норвежцем продлился всего шесть лет.

Какие отношения у Домрачевой и Бьерндалена в настоящий момент, ни она, ни он не комментируют. Кстати, Дарья никогда не говорила с прессой о своей личной жизни.



ПЕСОЧНИЦА

Кастусь Северинец

Забавная зима

Лыжи
Только встал на лыжи Миша –
Вправо лыжа, влево лыжа…
– Помогите мне, друзья!
Лыжи – врозь, а как же я?

Коньки
На коньки встаёт мой брат.
Он – вперёд, коньки – назад!
Обижается, орёт,
Что к чему – не разберёт:
– Я – назад, коньки – вперёд?!
Может, лёд совсем не тот?

Санки
В санках ездить я учусь.
С горки кубарем качусь!
На боку и на спине…
Ну, а санки где? На мне!..

Салазки
Зимний день похож на сказку.
Вихрем мчусь я на салазках.
Мой крылатый свитерок
Не догонишь, ветерок!

Санный поезд
Снег сверкает и искрится,
Санный поезд с горки мчится.
Вдруг споткнулись санки:
Стоп!!!
Что за станция?
Сугроб!

Валенки
Что за валенки? Беда!
Липнет снег на них всегда.
Возвращаюсь со двора:
В доме – лужа… С полведра!



КРИМИНАЛ

СМЕРТЕЛЬНАЯ ОБОЧИНА

Авария со смертельным исходом, случившаяся на 13 км автодороги Ушачи – Лепель, была вполне предсказуема и фатально неизбежна.

Константин Аниськов

Ретивый «Жигулёнок» пошёл на обгон попутного «Фольксваген-Гольфа» как раз на участке шоссе с «несчастливой» цифрой на километровом столбике ухоженной автотрассы с ещё недавно уложенным асфальтом после ремонтных работ.

Не успел водитель иномарки укоризненно покачать головой, осуждая безрассудство лихача, как, буквально «подрезав» его автомобиль, «Жигули» резко свернули вправо и, словно с трамплина, улетели в кювет. Перекувыркнувшись в воздухе, транспортное средство жёстко приземлилось на крышу и превратилось в груду искорёженного металла. «Железный конь» буквально на глазах превратился в коровью лепёшку. У тех, кто находился в салоне, если и были какие-то шансы, то весьма призрачные.

Но вот с водительского места показалась всклокоченная голова, за ней, с противоположной стороны высунулась другая... Хозяин «Фольксвагена», поспешивший на помощь, краем глаза заметил на заднем сиденьи расплющенного авто безжизненные фигуры пассажиров, торопливо достал мобильный телефон и, не мешкая, набрал номера скорой помощи и ГАИ...

Неизбежное

...Банальная фраза «трагедии можно было избежать» в данном конкретном случае не подходит ни по ситуации, ни по обстоятельствам. Как бы жестоко это ни прозвучало, но было бы удивительно и нелогично, если бы несчастья не случилось. И не потому, что по-особому расположились звёзды или оказался неумолимым астрологический прогноз. Всё гораздо проще, приземлённее и обыденнее, а потому страшнее и печальнее.

И водитель злосчастного «Жигулёнка», и его пассажиры если доподлинно и не знали, что едут на верную гибель, то уж точно могли догадываться, что ничего хорошего из этой поездки не выйдет. Ну, хотя бы почувствовать были обязаны! Однако спиртной угар не только притупил бдительность и осторожность, но, наоборот, подстегнул хмельную удаль, потакая пьяному задору и пофигизму…

Смертельная обочина и могильный кювет маячили впереди со всей определённостью задолго до того, как пьяная компания уселась в тесный салон старенькой легковушки.

За рулём в этот день находился Пётр Лешуков, двадцатилетний безработный из небольшой ушачской деревушки Старчино. Рядом умостился его младший брат Николай. На заднем сиденье обосновались мать, отчим и давний питерский приятель отчима, которому и принадлежал автомобиль.

Родственнички уже с утра изрядно приняли «на грудь» и теперь, по предложению старших, решили отправиться на продолжение банкета в соседнюю деревню. Пока мать с отчимом собирались, братья успели заехать в сельмаг, купить там пару бутылок «чернил» и распить их из горла прямо на крылечке торговой точки в компании с хозяином авто. В дорогу затарились ещё парочкой «фугасов» и поллитровкой «беленькой».

– Я за руль не сяду, потому как выпил, – резонно заметил владелец «Жигулёнка». *– Если кто-то хочет – пожалуйста, а сам я – пас…*

– Это мы запросто решим, – не стал унывать Пётр. – *Тут каких-то пять километров езды, сам справлюсь. Я ж не за рулём выпил, а на крылечке…*

– Вот именно, – пьяненько поддакнул брательник. – *Домчим с ветерком, хоть бы хны…*

– Ну, так давайте, ребятки. Моя машина – ваша машина, не жалко для хороших ребят, – осоловело подытожил итог хмельной дискуссии с заранее известным результатом приятель отчима.

Частный случай предполагаемой поездки как бы сфокусировал в себе многие из предшествующих событий непутёвой жизни безалаберного семейства. Вообще-то, Левшуковы переехали на Ушаччину из соседней Псковщины. Сначала здесь появились ещё в отрочестве Пётр и Николай. У матери с отцом не ладились семейные отношения, проходившие в пьяных дебошах и скандалах, а поэтому детишек забрали к себе бабушка с дедушкой по материнской линии. Какое уж тут воспитание? Тут хотя бы присмотр обеспечить… Когда старики отошли в мир иной, а мать развелась с законным мужем, повзрослевшие сыновья перевезли её в Старчино. Здесь женщина нашла себе сожителя, который и стал вскоре отчимом вполне уже взрослым братьям.

Сам Пётр после школы поступил в Новополоцкое профтехучилище строителей, но очень скоро бросил учёбу, сославшись на отсутствие в семье денег на его содержание. Но на работу устраиваться даже не пытался, оправдываясь тем, что у него нет прописки и даже вида на жительство в Беларуси. Всё недосуг оформить было. Зато хватало времени топтаться возле сельмага днями напролёт. Откуда-то появлялись и денежки на спиртное. Возвращаться в Россию не выпадало: материнский дом превратился в развалюху с выбитыми окнами и дырявой крышей. Да и дедовский домишко при полном попустительстве новых хозяев ветшал с каждым днём и уже полтора года был отключён от подачи электроэнергии за неуплату…

В глубоком кювете

Так что загрузились, и – по газам! Видно, нет у праздника начала и… не видно празднику конца. Пусть себе и в будний день. На оживлённую трассу выехали с шутками-прибаутками в салоне и желанием прокатиться с ветерком.

– *Обгоняй эту «маруху» иностранную!* – подначил брата Николай. – *А то колдыбается через пень-колоду.*

Пётр послушно газанул, оставляя позади не только «Фольксваген», но и мнимое спокойствие прежней бестолковой жизни...

…Когда к месту аварии подоспели сотрудники ГАИ и медики «Скорой», изумлению и негодованию их не было предела. Такого они не просто не видели, но и в страшном сне не приснили бы: братья… спокойненько потягивали из горлышек откупоренных бутылок дешёвенькое винцо.

– *Стресс снимаем,* – пьяненько ухмыляясь, пояснили оцепеневшим и потрясённым свидетелям полного морального распада деградировавших до безумия личностей. – *Испугались до чёртиков…*

А рядом, в тисках импровизированного гроба из разбитой легковушки, с проломленным черепом, переломанными рёбрами и бедренными костями лежала мать негодяев, скончавшийся на месте с разорванной печенью и кровоизлиянием в лёгкие – отчим, и его приятель, получивший несовместимые с жизнью сочетанные травмы грудной клетки, живота и таза.

На суде непосредственный виновник страшной аварии не раскаивался, а *оправдывался. Тоже весьма своеобразно:*

– Как оказался за рулём, не помню, – с неподдельным простодушием резал правду-матку. – *Напились с утра прилично… Очухался только тогда, когда «Жигулёнок» уже лежал вверх тормашками…*

Суд не нашёл смягчающих обстоятельств по отношению к обвиняемому и в пределах санкции ст.317 ч.3 Уголовного Кодекса Республики Беларусь приговорил его к максимально возможному наказанию: ***лишение свободы сроком на семь лет*** с отбыванием в местах не столь отдалённых в условиях общего режима.

О приговоре совести самого сына, ставшего виновником гибели родной матери, говорить как-то не выпадает. Совесть у него уже давно на обочине, в глубоком кювете...

IT-НОВОСТИ

Подготовил Сергей Потапов

МОЖЕТЕ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ!

Власти КНДР сняли запрет, согласно которому прибывающие в страну иностранцы не могли привозить мобильные телефоны.

Теперь будет достаточно указать IMEI телефона, после чего телефон можно ввезти в КНДР.

Не исключено, что послабление в стране, где доступ к интернету или любой другой связи с внешним миром имеет менее 1% населения, связано с недавним визитом председателя совета директоров Google **Эрика Шмидта**. Он призвал власти страны расширить использование интернета и мобильной связи.

SHARP ПРЕКРАЩАЕТ ПРОИЗВОДСТВО ЭКРАНОВ ДЛЯ iPAD

По данным Reuters, компания Sharp приостановила производство 9,7-дюймовых экранов для планшетов iPad.

Причиной называют растущий спрос на iPad mini. Правда, официальный представитель Sharp отказался давать какие-либо комментарии, сославшись на политику компании. Корпорация Apple, в свою очередь, также пока не готова предоставить комментарии. К сожалению, официальных данных об объемах продаж iPad пока нет, поэтому приходится ориентироваться на экспертные мнения. Согласно подсчетам Macquarie Research, например, продажи iPad снизятся на 40% по итогам первого квартала текущего года.

В РОССИИ СТАРТОВАЛИ ПРОДАЖИ NOKIA LUMIA 620



Фото mobiltelefon.ru

Компания Nokia объявила о начале продаж в России самого доступного смартфона под управлением Windows Phone 8.

Правда, Lumia 620 можно приобрести за $400, хотя раньше, во время презентации, финны обещали цену в $250. Устройство доступно в салатовом, пурпурном, желтом, белом и черном корпусах.

БЕСПРОВОДНАЯ СВЯЗЬ WiGig

Международный альянс Wireless Gigabit Alliance принял новый стандарт беспроводной связи.

Силами международного альянса Wireless Gigabit Alliance (WiGig), в который входят компании Microsoft, Samsung, Panasonic, Intel, NEC, Nokia, Broadcom и Dell, был разработан, а теперь и принят в качестве нового стандарта беспроводной связи – стандарт WiGig. Стандарт принят Институтом инженеров электроники и электротехники (IEEE), а спецификация получила номер 802.11ad.

Согласно принятым техническим стандартам, новой WiGig будет работать в частотном диапазоне 60 ГГц, 5 ГГц, 2,4 ГГц, а скорость передачи данных будет достигать 7 Гбит/с, что примерно в 10 раз больше, чем допускает сегодня Wi-Fi (IEEE 802.11n).

WiGig-оборудование будет иметь обратную совместимость с устройствами Wi-Fi, что является одним из преимуществ новой технологии. Таким образом, вполне возможно, что WiGig скоро будет использоваться как в обычных компьютерных сетях, так и для связи мобильных и других специализированных устройств.

КРАСКИ ЯНВАРЯ


Фото Елены Крыловой

Александр Яшин

ПОКОРМИТЕ ПТИЦ ЗИМОЙ

Покормите птиц зимой.
Пусть со всех концов
К вам слетятся, как домой,
Стайки на крыльцо.

Не богаты их корма.
Горсть зерна нужна,
Горсть одна –
И не страшна
Будет им зима.

Сколько гибнет их – не счесть,
Видеть тяжело.
А ведь в нашем сердце есть
И для птиц тепло.

Разве можно забывать:
Улететь могли,
А остались зимовать
Заодно с людьми.

Приучите птиц в мороз
К своему окну,
Чтоб без песен не пришлось
Нам встречать весну.




Фото Николая Петрушенко

ДЕВУШКА НОМЕРА


Зоя. Фотограф Максим Молоков

ЮМОР

ИСКРЫ СМЕХА

Юмор – дело тонкое. В разное время и в разных странах он воспринимается по–разному. То, что очень смешно, скажем, англичанину, то не всегда рассмешит беларуса. А то, что для беларуса является тонким юмором, может совершенно не понять англичанин.

Аркадий Подлипский

В витебской газете ***«Заря Запада»*** за 1926 год публиковались «Искры смеха». Это был злободневный юмор того времени. И оно, конечно, наложило свой отпечаток. Тем не менее, кое-что и сейчас, на мой взгляд, достаточно любопытно и даже смешно. Во всяком случае, некоторые тогдашние анекдоты вполне можно выдать за современные.

Беспризорные

– Вы что это, черти, в мою квартиру ночью залезли?

– По закону, дяденька, нам после 10 часов находиться на улице не полагается.

«Географы»

– В нашей ячейке все комсомольцы – страстные географы.

– Это как?

– Ночи напролет над картами просиживают.

Выжила

– Ну как живешь, Дарья Тимофеевна?

– Да насилушку выжила…

– Неужто болела?

– Не-ет. Жильца своего, ирода, насилу выжила.

Маленькая разница

– Какая разница между браком и выигрышным займом?

– Гм... В браке я уже проиграл, а заём может еще принести выигрыш.

У доктора

– Пришел я к доктору и разобрать не могу, что у меня болит: не то рука, не то нога… И он ничего разобрать не может. Насилу, наконец, диагноз поставил.

– Какой?

– Симуляция, – говорит.

Продолжение следует

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
БОРЩЕВСКИЙ ОЛЕГ ВАДИМОВИЧ

Адрес редакции: 214011, г. Смоленск, ул. Автозаводская, д. 25, кв. 22
Адрес издателя: 214011, г. Смоленск, ул. Автозаводская, д. 25, кв. 22
Адрес в Витебске: 210016, г. Витебск, а/я 15
Тел. для жителей Витебска 27 76 77

E-mail: **v.kurier@gmail.com** **wataga@yandex.ru**
Наш сайт: **http://kurier.me** **http://www.vitebsk-kurier.info**
©При перепечатке ссылка на «Курьер» обязательна. Материалы со знаком R публикуются на правах рекламы

ГАЗЕТА «ВИТЕБСКИЙ КУРЬЕР» ЗАРЕГИСТРИРОВАНА В РОСКОМНАДЗОРЕ: ПИ № ФС77-37004 ОТ 29 ИЮЛЯ 2009 Г.

Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них. Редакция может не разделять позицию авторов.

Газета отпечатана в ООО «Типография Михайлова-С» (адрес: 214020, г. Смоленск, ул. Шевченко, 86)
Номер подписан 24.01.2013 в 18.00.
Заказ №
Тираж 10 000 экземпляров

ИЗДАТЕЛЬ – ООО «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ЗУБР»